

зима не само за истинско мѣсторождїе на Гуттенберга, нѣ и за мѣсто, дѣто найнапрѣдъ ся е начнѣло да ся печата, колкото и да е право и това, че Гуттенбергъ е сѣдѣлъ у Страсбургъ и тамъ си е основалъ таѫь майсторіѧ. Гуттенбергъ ся е родилъ у Майнцъ измежду 1395 и 1400 л. Нѣкаква си тоборба между партії у Майнцъ накарала го да ся прѣсели въ Страсбургъ, дѣто былъ вече въ 1424 л. па тамъ прѣсѣдѣлъ до 1444 л. Отъ 440 до 1444 л. за него не знаемъ ничто друго, освѣнь че напрягнѣто ся трудилъ надъ кроежя си да изнамѣри и измысли какъ да ся печатать книги, и че си распелѣлъ всичко-то иманіе не опытванія, та ся намѣрилъ въ нуждѣ много пѣти да зима на заемъ. Въ 1445 л. Гуттенбергъ ся заврѣнѣлъ въ Майнцъ и поискалъ да си изврьши кроежя, който бяше вече узрѣлъ въ главѣ-тѣ му. Нѣ затова трѣбували му пары, а той гы нѣмаль; поискалъ на заемъ отъ богатый гражданинъ Ивана Faуста, и той му займалъ 800 фіоринты съ лихвѣ по 6 на сто, а толкова лихва въ онova врѣмя была забранена. Faустъ былъ саможивъ чловѣкъ, и лакомъ за печялѣ, а хытъръ да си сврьши това, чтото еднаждѣ скрои. Той не отъ любовь камъ ново-то прѣдпріятіе, а право отъ лакоміѧ за голѣмы печали ся сдружи съ Гуттенберга. Той си удума да уряди Гуттенбергъ съ оныя 800 ф. типографіѧ, нѣ тя да остане подъ залогъ у него; ако испослѣ ся спрѣчкатъ, то Гуттенбергъ да е длѣженъ да му плати 800-тѣхъ ф. Гуттенбергъ, като ся сдобы съ пары залови ся да искара кроежи-ти си. Буквы-ты далъ да му изрѣжкыть отъ дръво, па затова были и нееднаквы. Отъ тыя буквы тврдѣ малко има учюваны до днесъ, зачтото у Майнцъ станѣло обычай да подаврять по единѣ