

тамъ была и улица-та за гробища-та и отъ двѣ-тѣ ѣ страны имало хубавы гробове на найзнамениты-ты Помпеяны, а между тѣхъ великолѣпны-ты мраморни мавзолеи на Mammia и Calvetia. Тамъ наблизу е мѣсто-то, наречено *почивалище*, дѣто, види ся, си отпочивали, които ходили по гробища-та или на рас-ходъ. Въ това прѣдградіе е намѣрена една хубава градина съ стѣлпове отъ мозайкѣ, и дворець-тъ на Agria Diomeda, една хубава и голѣма кѣща съ гра-динѣ, бани, водоскоцы и много другы сграды. Гор-кы-ты жителе на тѣхъ кѣщѣ, 18 душѣ, искали да ся укрывѣтъ въ зимника, нѣ тамъ гы затрупалъ пе-пель; кости-ты имъ ся намѣрихѣ и край тѣхъ и много скѣпы вѣчта, между които двѣ златны огър-лицы (една-та съ 9 смарагда), четиры златни прѣ-стени съ рѣзаны камѣне, и другы. Край врата-та камъ море-то намѣрихѣ кости и въ рѣкѣ ключеве и кысіѣ съ златны и сѣбѣрны монеты.

Като влѣзе чловѣкъ изъ Херкуланскы-ты врата и трыгне изъ широкѣ-тѣ градскѣ улицѣ, отъ лѣвѣ странѣ види сапунарницѣ, пиварницѣ, и весталскѣ кѣщѣ, а отъ дѣснѣ странѣ кѣща-та на хороигри-цы-ты, на оттамъ стига въ *trivium*, сир. на такъво мѣсто, дѣто е кръстопѣтъ на три улицы. Тамъ има общѣ чешмѣ. У Помпеѣ имало много хубавы чеш-мы, отъ които найхубавы сѣ наречены-ты „*изворѣ за изобиліе*“ и „*изворѣ стѣ мозайкѣ*“. Успорядно съ голѣмѣ-тѣ улицѣ врьвятъ еще другы пять, до-сега ископаны, и всичкы влизать въ улицѣ-тѣ на бани-ты. У тѣхъ сѣвернѣ странѣ на града е иско-пано до днесъ едва половина-та и между отровены-ты сграды тука найзнаменита е музикална-та академія, наречена така, зачто-то по стѣны-ты ѣ ся намѣрихѣ.