

тя връвяше безъ сръдце и мъчно, и все ми подмѣташе, че мя въспира. Сега падна въ настъпенъ пепель, нъ само малко; азъ ся обрънжихъ назадъ, та погляднжихъ и видѣхъ, че по настъ като рѣка ся прѣвала и тръкала страшна тъмнина. „Да ся отбиешъ на странѣ“, рекохъ майци си, „доклѣ ся еще види, да не бы попослѣ изъ пътя да ны сгази въ тъмнишъ-тѣ много-то свѣтъ, что ся е загнѣлъ изъ града.“ Тамъ дѣто сѣдишъ, обыколи ны страшна тъмнина, нъ не тъмнина като отъ обыкновенишъ облачнѣ нощь, нъ гробна тъмнина като у затворенъ станъ. До настъ достигаше само олелеченъ отъ жены, плачъ отъ дѣтца и выкъ отъ мажи; едни си тръсяхъ родители-ты, други дѣтца-та, трети жены-ты си, едни тѣгувахъ за свое-то злочестіе, други за злочестіе-то на свои-ты; мнозина привыквахъ сmrть-тѣ само отъ страхъ прѣдъ сmrть-тѣ. Мнозина подвигахъ рѣцъ камъ небе-то, повече-то выкахъ, че нѣма вече божове, та за свѣтъ е настанжла вѣчна послѣдня нощь. Мнозина еще умножихъ страхотѣ-тѣ съ измысліи като увѣрявахъ, че половина отъ Мисенѣ ся съсипала, а друга-та ѹ половина е въ пламыкъ. То бѣ измыслено, нъ не като день, а вете като да е близу огнь. Нѣ огнь-тѣ настъ не стигна, а пакъ ны притиснѣ тъмна нощь и силенъ пепель падаше на настъ. Часъ по часъ стаяхъ за да ся отрѣсимъ; инакъ бы ны засипало и заровило. Напоконъ ся распрѣснѣ тъмнина-та като дымъ и облакъ, настанѣ день, сльзице ся показа, нъ слабо и блѣдно, като че иска да ся затули. Всичко, что ни ся мѣришъ прѣдъ очи-ты, бяше опустѣло и покрито съ пепель като съ снѣгъ. Върнжъ ся въ Мисенѣ и тамъ прѣминжъ нощь.