

да ся учи еще отъ дѣте. Дѣте-то трѣбува да ся кара да изговаря само чисты, ясны слова и думы и да гляда да изговаря съгласны-ты буквы нито много остро, нито много глухо; така само може ся приучи ухо-то съ врѣмѧ да распознава право-то отъ криво-то и добро-то отъ лоше-то. Ако дѣте-то всякога бѫде изричяло буквы-ты ясно и благогласно, то можемъ да бѫдемъ увѣрени, че языкъ-тъ му е добрѣ и че ще си врьши работѣ-тѣ както приличя. Затова и не быва да ся тръпи да говорять дѣтца-та, ужъ на шегѣ, така лоше и криво, както говорять другы хора, та съ това да имъ ся присмишить, или да говорятъ по нѣкое похабено наречіе.

Языкъ-тъ трѣбува да ся гляда и като орѣдіе на вкуса. Нерва-та за вкусъ излиза изъ мозъка, та ся разстила по языка и ся свръшя на тѣнки кончици, които правятъ ситны брадавички по повърхнинѣ-тѣ му. До тиа брадавички трѣбува да ся досягне всичко, чото искаамы да накусимъ; нѣ за да ся досягне то трѣбува понаапрѣждъ да ся растопи. Языкъ-тъ мръда и ся тръка о това, чото накушамы и мы усѣщамы горчиво, сладко, люто, кысело и пр.

Колкото ся подвига истѣнченый животъ отъ цивилизаціѣ-тѣ, толкова повече ся истѣнчява чловѣку и чувство-то да пробира съ чо похубаво да ся храни, и той гляда какъ похарно да си сготви за да му бѫде побугодно на вкусъ. Това чувство прѣкалено може ся изроди и отъ това чловѣкъ става сладкокусецъ (*gourmand*), та по пять, десять пѣти прѣмѣта изъ уста-та си сладкий залагъ за да му ся наслади до сътость прѣди да го глѣтне. Такива сладкокусцы е имало въ всяко врѣмѧ, кога владало