

лихме, или? Тамамъ осемдесетъ хиляды само въ темесюцы  
имамъ.“

— Тжай, тжай, казвай ми ты, какво-то щешь: парата  
върши всичко, а, даскаль Пръвчо? притурни чорбаджиятъ,  
като ся обърна къмъ взаимноучителятъ даскаль Пръвча.

,,Азъ да ви кажимъ,“ подхвана съ горѣщина взаимно-  
учителятъ даскаль Пръвчо, „меня питайте: цѣлъ двадесетъ  
и четири години съмъ стоялъ подъ метла-та и съмъ трепе-  
ралъ надъ дѣца-та . . . . По цѣлъ нощи не съмъ спалъ и  
съмъ писалъ писма на господари-тѣ . . . . По двадесетъ пъти  
на денята съмъ изминувалъ градать, отъолніята край до  
горніята, да събирамъ господари-тѣ . . . . Всички-тѣ мла-  
дежи, кои-то виждате въ градать, сѫ мои ученици, кои-то  
не ме познаватъ за нищо . . . . Гвоздѣй не ся е забивало  
въ школа-та безъ знаніе-то на господари-тѣ . . . . Съ куцо  
магаре дръва да съмъ носилъ . . . .

— Е, е и ты, даскале, като захванишь, чи умръзна-  
вашъ на челяка да тя слуша, прѣкъсна го чорбаджиятъ.  
Нали видишъ, чи не ти струва пары вѣке мекереликатъ. Отъ  
какъ изгѣзоха на свѣтъ ей-тѣзи въртоглавы . . . . опнаты  
ли ги казвать, какво я? салъ на садило приличатъ, — азъ  
едерсий ама, даскале, казва на новіята даскаль, като ся  
обрѣща къмъ него, чи и ты си отъ тѣхъ, — и за нась  
хлѣбъ хвана да не остава.

,,Бахъ,“ каза новіята даскаль, „азъ не ся сърдѣжъ, кога-  
то ми казвать истината въ очи, ако то е истината. Не трѣба  
да ся сърдите, на въртоглавы-тѣ ами на само-то време. Но  
ные съвсемъ ся отдалечихме отъ предметъ, кой-то ни от-  
вори разговоръ. Азъ желаяхъ да кажа върху този предметъ  
мнѣніе-то на просвѣщенни-тѣ хора, между кои-то съмъ и-  
малъ чѣсть-та да порастна и съмъ можялъ да ся убѣдѣ въ  
истината на тѣхио-то казване; но нѣкакъ си презъ всичко-  
то време на нашатъ разговоръ време не сполучихъ. Ако имате  
тыреніе да послушате, азъ желаяхъ да кажа нѣколко  
думы за отхрана-та.“

— Да видимъ, какви ще ги изрови, прииждна вто-  
ріята аза на чорбаджиятъ: той обича много да мѣдрува,  
ама . . . да видимъ.

— Е, добре, даскале, кажи, отговори чорбаджиятъ.