

# КНИГ ОВИЩЕ

ЗА

## ПРОЧИТАНЕ.

КНИЖКА IV.

ГОДИНА I.

ЧЕТВЪРТА КНИЖКА ОВЕМА ТЫЯ:

1. Един и общ Български език; 2. Ръководство къмъ всеобщата История; 3. Млада майка отъ Ф. Кодьма; 4. Баштина языъкъ за малки дѣца; 5. Разглеждане на Ръководство къмъ Физикътъ; 6. Баштина языъкъ. Пръвъ дѣль—граматический; 7. Влиянето на бълцитъ възъ езыъкъ; 8. Похвалата; 9. Морето и морцитъ; 10. Истражмиване на човѣческата хубостъ; 11. Гимнастика и 12. Размѣсени.

### Един и общ Български език.

Сѣки овѣр иска да му са много овѣтъ.

Както Гржитъ имат голѣма идеа да погржчат цѣл свѣтъ, сѫщо тжий си сѫ науимили и други народи, отъ които едни сѫ Сърбите и Русите: първите искат да посѫбеват людіето, а вторите да ги по-русеват. Сърбите ся причинят, че уж Македония била *Стара Сърбия*, та праща татак даром даскали и школски книги да просвѣтяват свѣтът, и ся мѫчат съ сѣки начин да ни посѫбят. Който е прочитал редовно прѣстаналият вѣстник *«Македония»* безъ друго е запомнилъ какви остри стрѣли стрѣлкаше той срѣщо срѣбската пропаганда, когато сам си пишеше за нась Българитъ полвина руски, и пак тя не зе от дума, та е дошла дор до прагат ни. Русите ся крият под булото на Славяни да распросртират Руският език, между сичките славянски народи уж с име панславизи, а по-добре е да са нарече панрусизи, че днес с име Славянски език са разбира Руският, когато тии иститъ никак не приемат да са различи тѣхното башинско име Росия и да са нарече Славяния. А пай-злото е, че тии ако и да неналитат толкова на нас, ний сами, безъ да са осѣтим, слушуваме на панруската им мисъл, и са затичаме да правим писмо-вият наш език Руско-Български, та им ставаме слѣни подлизурк безъ да го щем. Наистина Руският език е образован и богат, защото го говорят мнозина учени, които ний нѣмаме още, иж то е само извѣтрѣ въ Росия, извѣжи прѣдѣлитъ и, той има малко значене, зато

Русите можат да го направят да бъде панруски, па и който от нас го знае, той според него си е побъркал и башиниат си. Ний имаме днес мловина, които съх учили в Росия, поразговорете са с нѣкого от тѣх, и вникнете добре в думите му, и ще повѣрвате това що ви казваме, още похарно ако искате, прочетете написанието на едно небивалично нарѣчие п. Жинжихови стихове. Бѫлгарският език наследен е много побогат. Махни на страна от Руският език сичките нѣмски, френски и татарски рѣчи, че с останалото, което наричат *велико-руско*, от Ломоносово време, срѣщните Бѫлгарският, и ще видите. От словцо **а**, тии нѣмат да наченва нито една сѫщо руска дума, когато ний имаме понѣ една, която е **АЗ**, и тя в един народен език има голѣмо значение. Тя е била и символ на Бѫлгарите още прѣди да са похристианихи, може би и прѣди да знаят да четят; **аз буки веди** ще рече: Аз боговетъ познавам и т. н. Колкото за Сѣрбите тии не сѫ яко прѣмеждливи за нас, че сѫ помалко бройни от Бѫлгарите, едвам сѫ петиат дѣл. От друга страна ний имаме орачница, майстория и търговщина, тая трирожна вила, която е животът на един народ, що тии я нѣмат, и според това ний ги надминуваме; тии спомогнати и улеснени от нѣмските поучени Сѣрби имат поредовно школата си, та сѫ можле нѣкак си да ни надминнат в народното просвѣтение, иж и то не яко много, че нашта книжна търговия е о три повече от тѣхната, та и там скоро и ако ги не падминем понѣ ще ги стигнем. Народният наш език наследен еднакви с нѣмските, колкото ний имаме с руските, още и Нѣмците, кога искат да са поголѣмят прѣд Ингелизите, тии казват, че ингелизиците език е завалено нѣмски, едно изричяне, кое-то сѫ зели от тѣх и наштѣ близосѣдни Сѣрби, та казват, че Бѫлгарският език е развалено срѣбски. Иж днес Ингелизи и Нѣмци сѫ два народа до край отдѣлни, и найглушав ще бѫде оний, който помислеше да ги покане да имат един и сѫщ език за говорни и писмовни. Говорният ни език наследен Старо-Бѫлгарският са намира сѫщо тѣй както Италианският с Латинският. Ний не видим днес Италпанситетъ, когато тии имат от тѣхните прѣдѣди Романи цѣли градове, палати, закони и др. т. да са затичат да говорят и да пишат латински; а пак ний Бѫлгарите от наштѣ едноврѣменни сторени Славяни нѣмаме нито прахат от гробища-та им. Едвам ли има един умрѣл прѣди хилядо години черковен Старо-Бѫлгарски език, и ний са залягаме да го сѫживим, та и на да ли е и само наш, защото повечето е излѣян спорѣд Грѣшкият. Сичките говорни езици от памтивѣка сѫ биле един, както и сичките човѣци произлизат от Адама и Ева, и врѣмето, сирѣч хилядо хиляди години, е направило това отдѣлене между народите, както и между цѣлините на земята, зато и днес има нѣкоя лика и прилика от едни езици до други. Сичките Нѣмци думат един език, а често са слушва Нѣ-

мец с Нѣмец да говори и да не могят да са проумѣят, иж тѣ пак просвѣтени от ученето сѫ могли да основят един писмовен език, който е днес общ по цѣло Нѣмско. Разликата между говорният и писмовният език, която я има и до днес от един град до друг и от едно село до друго, не стои в промѣняването на думитѣ, както го правимъ ний та пишемъ *число* *намѣсто брой* или *чет*, а в тѣхното изричане. Нѣмски тѣ селяни тѣй раскривено изговарят рѣчитѣ, щото мѫжно е да им проумѣе нѣкой, ако са не е разговарял често с тѣх. Гражданецат изговоря и пише: *юнтер фрау*, селски е: *юкбер*. Такова едно пѣщо пѣма между нас Българитѣ, та ний лесно можем да отредим един общ език за говорни и писмовни, като избѣгнем до край Руският, защото тук различната стои в думитѣ; с рѣчи: *булка*, *спор*, *сад*, един Русец разумѣва: *хлѣб*, *прѣпирня*, *градина*, кога Българина разбира: *невѣста*, *умно-жаване*, *ново лозе*, се едно както френското *кеор*, турски е *слѣпъ*. Такива думи са намират доста между френският и турският език, както и мѣжду Българският и Руският. Колкото за ония рѣчи с които трѣбва да са дотежки езикат ни, и разберем вѣкъ, че ги нѣмаме, ний можем да ги земем от дѣто видим, че е подобрѣ и поприлично за нас, та си ги прѣкоим спорѣд българска свойщина. Насаждѣ по нашенско селянитѣ говорят по чисто Българки и подобрѣ изговарят думитѣ, когато гражданитѣ размѣсени с разни народности си сѫ испоразвалили езикат и употребяватъ много рѣчи чужди, Турски, Грѫцки, и др. т., та нам на Българитѣ *бащинъ език е селският народен език*, който живѣе днес. Според това пловдивското околню школо пѣма правда да прѣдава уки на ученици набрани от околнитѣ села на един език нѣ тѣхен, щото тии на врѫщането си по селата да развреждат народният език. Това трѣбва да го съгледат добрѣ школските настойници и да са оправи. Нам ни казаха, че побратим Благоев прѣдава Бивалица (История) по Руският текст като добави сам-там по нѣщо-си Български; това ако е истинна, е една грѣшка, която не може са прости на никой дас-, кал. Простри един дестина часа широк пояс от Сливен до Свищов, и от Охрида до Шумен, то ще видеш, всичкитѣ села по него Българитѣ говорят изобще един и сѫщи език. Освѣн Охридският окол, ний сме пѫтували по другитѣ вредом, па сме са разговаряли доста с Охридчяни, и, махни на страна нѣкои сѫрбизми, мѣжду Охридско и Шумненско нѣма никаква разлика, както и между Сливенско и Свищовско. Зато днес общият ни език, речи го говорни или писмовни, е готов, той нѣма потреба от основане, а от едно малко оправяне и уработване, и найвече от *сѫбирането на думитѣ и на тѣхното вѣрно и тѣжмено значение*. Така зѫмнї за здрава основа днешният говорни език, сирѣч Старопланинският, ний можем отгорѣ за малко врѣме да направим една много прилична сграда, та да са опрѣтнem юнашки ний синца ученитѣ и истинскитѣ Българи да извдигнем народният ни език колкото са мо-

же на едно най горнjo стъжало, и тогава нѣма потреба да са боим от провинциализми, нито да прашаме пропаганда за распространето му. Свѣтат видили веднаж, че е сладък и пріятен езикат ни, той ще го приеме с се сърце, сѫщо тѣй както сѫ направили Френцитѣ, та днес тѣхният език е станал токо-рѣчи вселенски. Тогава като Бѫлгари, ний можем да са гордѣем, че имаме башиния останала от наштѣ прѣдѣди Бѫлгари, а като народ Славяни, ний нѣмаме с що да са хвалим освѣн с записаното от Византийцитѣ пусто име *Слави*.

**Ржководство къмъ всеобщата Исторія.** Съставилъ **Д. Иловайскій.** Превелъ **Н. Михайловскій.** Часть първа.  
Древнійтъ міръ. Изданіе първо. Книгопродавницата  
**Момчилова и Сie.** 1873.

Ако има нѣкоя школска книга, която да може са напише или прѣведе днесъ чисто Бѫлгарски, то е исторіата или Бивалицата, защото Бѫлгарскій езикъ са вдава най добрѣ на приказкитѣ. Намъ са жалба нажали кога прочетохме самъ тамъ прѣведеното отъ побратимъ Михайловски: *Ржководство къмъ всеобщата Исторія*, и невидѣхме въ него друго оввѣнъ Рускій езикъ въ Бѫлгарски кроежъ; а за да са расступшимъ, помыслехме си, че тукъ трѣбува да са крѣ пѣкъ тайна за да прѣвождатъ, който, или е познавалъ много добрѣ пародній ни езикъ, или е нѣмалъ никакво познаніе отъ него, та едно отъ дветѣ може да бѫде. Отъ друга страна побратимъ Михайловски не е писалъ ни то словце прѣдгоръ, нито пакъ другадѣ сме видѣли отъ него нѣщо написано за Бѫлгарскій езикъ, за да може човѣкъ да му улови нѣкоя пищка, като причина на това що е направилъ сега. Така, ако п. Михайловски прїеме писмовній езикъ, на който е написана речената бывалица, да са говори нѣкадѣ, или може да са промѣни нѣкакъ-си съ днешній говорни, той е измаменъ много въ мысъльта си. Ный са чудемъ съ п. Михайловски като сѫщи Бѫлгаринъ що е, какъ го незabolѣ сѫрцето да пустне въ свѣтътъ ни такава книга, вътрѣ въ която има повече руски думи и изричане отъ колкото Бѫлгарски. Както и да стои тая работа, за да са не чудять и смаеватъ четчитѣ му, ный молимъ още и задължяваме п. Михайловска да си даде думата прѣзъ вѣстниците за неговій писмовенъ езикъ, та не е злѣ неговата мысъль да си има и мѣстото щото да са намѣрять млюзина да са поведѣть спорѣдъ нея, може бы и ный да бѫдемъ едини отъ тѣхъ. За да повѣрватъ наштѣ четци това що казахме, ный нарѣждаме по-долу нѣколко откъсека отъ рѣченій прѣводъ за да могжатъ тии да срѣщнатъ едното съ другото и да видятъ каква разлика има.

1. Исторіата са занимава собственно съ народитѣ отъ Кавказското

поколение; надарени съ превъходни духовни сили сравнително съ другите народи, тъ (!) едни съ достигнали външните степени на цивилизацията. **Намъсто:** Историята или Бивалицата приказва повече за народите от Кавказкото потекло; едни от тия народи, дарени съ голема умовита сила от колкото другите, можели съ да са опитомят и да са исташат яко много.

5. *На дълъжъ на источният бръгъ на Средиземно море, тамъ дъто са издига бърдото на Ливанските гори лежала страна известна въ Библията подъ името Ханаанъ.* **Намъсто:** Надлежъ по источният край при Средиземно море, дъто съ известни Ливански, била е известната земя Ханаанъ, за която са споменува въ Библията.

25. Египетъ са счита единъ отъ най-дръвните господарства на земното кълбо. **Намъсто:** Египетъ са брои за една отъ най-старите царствия на земята.

72. Числото на учрежденията, които поддържали тъсна свръзка помежду отдалените гръцки народи, важна роля играло *Амфиктионовото съдилище*. **Намъсто:** Една отъ наредбите, които правили да има стегната свръзка между отдалените гръцки народи, водила значителен прътъ *Амфиктионовата съдница*.

81. Въспитанието на дъщата, било много строго. Тъ принадлежали собствено не на родителите, но на господарството. **Намъсто:** Отгледването на дъщата било върхло. Тъ съ броили повече за синове на царщината, а нъ за башти имъ.

88. Освънъ туй, той далъ свобода на дължниците обирнати (?) въ робство, и лишилъ заимодавците за бъдещето време отъ съко право на личността на дължниците (тукъ като са промъни *ж*, *з* и *и* на *у*, *о* и *е* остава същия руски езикъ). **Намъсто:** Освънъ това, той далъ слобода на дължниците, които били заробени, и отнелъ отъ заемувачите запарадъ съка правда въвъ личността на дължниците.

89. Той оставилъ деветъ предишни архонти облечени (!) съ испълнителна власть и отчасти съ съдбена. **Намъсто:** Той оставилъ пакъ деветъ-тъхъ напръвни първенци или архонти да иматъ (или натълчени съ) извършителна власть и до нъкадъ и да съдятъ.

121. Благодарение на усилията на Кимоновата партия, ръшителната борба на Атиняните съ Спартанците била на връме отсръчена. **Намъсто:** Съ залъгането на Кимоновата страна, опредълителната пръстирня на Атиняните съ Спартанците била за нъколко връме напустната.

281. Александъ Северъ получилъ прекрасно въспитание пръвъ по-печените на умната си майка *Маммея*. (Тукъ има петъ руски думи и двъ Български, една отъ които си нъма мястото); **Намъсто:** Александъ Северъ билъ отхраненъ много добре съ грижата на разумната си майка *Маммея*.

320. Колкото са касае до външният характеръ на римските гра-

дove, до устройството на тѣхниятѣ жилища и домашнія быть въ цвѣтущата епоха на господарството, за тѣхъ подробно понятіе ни даватъ особено раскопкытѣ, които са произвождать въ Помпей. *Намѣсто:* Колкото за вжигашній гледъ па романскитѣ градове, за направата на кѫщята имъ и за кѫщній животъ, доклъцъ ѡзвѣла царщината, напѣнко разбираем отъ единоврѣмешній градъ Помпей, дѣто сега го отварята.

Ето най-сетиѣ п. Михайловсковѣ народенъ езыкъ, който е, споредъ Цариградско-то поврѣменно списане, авторитетъ на нашта Бѣлгарска книжовностъ!

**Млада майка отъ Ф. Кодыма. Прѣвелъ I. Груевъ. Седма книжка. Книжарн. на Хр. Г. Дановъ и Сie. 1874.**

Единъ отъ най-прилежнитѣ спомагачи на нашта Бѣлгарска книжнина е безъ дума и побратимъ I. Груевъ. Не са минува лѣто щото тая работлива пчела да не набере нѣщичко за народно просвѣтене на Бѣлгарскій свѣтъ. Както съкогажъ, така и тая година негова милостъ ни принося една много потрѣбна и поносна за женскій родъ книжка, която има за чело *Млада майка*. Тя е написана малко по на добъръ езыкъ отъ колкото ланскитѣ книжки, ижъ при сичко това, жално и умилно ни иде да го кажемъ, че п. Груевъ, ако и да са заляга много години съ народній езыкъ, не може още да го наснове съ онъя истински и сѫщи нищки, които го правять сладъкъ и пристенъ, и може сѣки да го разбира. Спѣники на това сж.: 1. Негова милостъ не е размыслилъ харно да направи челото на рѣчената книжка Бѣлгарско, та намѣсто *Една пѣрвискинка* е забѣлѣжилъ *Млада майка*; 2. Той стжрни отъ сѣка свойщина на езыкъти ни, защото изричане: *Не малко нѣщо ся стои*, не е народно; 3. Той употреблява провинциализми, странни рѣчи, които правять перазумливъ езыкъти: *пржкие* намѣсто *зачене*; 4. Той исхврля Бѣлгарскитѣ думи и намѣсто тѣхъ гужда други, които народътъ ги не разбира: *пъстунка*, *вая*, намѣсто: *бавачка*, *слугарка*; 5. Той употреблява срѣбски рѣчи намѣсто Бѣлгарски: *поклонити*, *начинити*, *покварити*; 6. Съ прѣдлогъ *про* много го прѣкалива: *протуря* на Бѣлгарски ще рече *пробива* и т. н. По-отнаaprѣдъ памъни идеше чудно отъ дѣ и какъ сж са зели срѣбски думи въ Копривщица. Най-сетиѣ като распытахъ това нѣщо, разбрахъ, че тѣ сж прѣнесени отъ онезъ Копривщици, които ходятъ сѣка година около Нишкитѣ села да събиратъ десетината отъ овцѣтѣ; второ, прѣди нѣколко години е имало въ това село единъ даскалъ за турский езыкъ, който е билъ родомъ Сѣрбинъ и не е знаилъ чито бѫгель Бѣлгарски, при когото видиса да са е училъ и п. Груевъ, та му сж са втѣлшили въ у-

мътъ нѣкои небжлгарски рѣчи. Намъ са чине, че свѣтата мысьль да говоримъ и да пишемъ чисто Бжлгарски да е проникнала отколе въ п. Груевото сърце, та за това повече направихме и допнитѣ за бѣлѣжи дано земеше нѣкоя прѣднина народнїй ни езыкъ понѣ отъ 1875 година:

*Млада майка*, намѣсто: една млада майка, или младоженка, или най-харно споредъ описането въ книгата: Една първискинка. *Не мало ипъщо ся стои на майка*, им. много нѣщо ся стои на една майка; Бжлгаритѣ въ говорене-то си никогажъ на употребяватъ рѣчъ *не мало*; *чтомъ й пржнне дѣте*, им. шомъ заченѣ *пржнне* една дума, която не е обща вредомъ; *провирье*, ако е отъ г. *проводамъ*, нѣма си мястото, или ако е отъ г. *виръя*, тогава трѣбуваше да каже: да започне да вирѣе; *починило*, им. направило или сторило, защо починаль ще рече умрѣлъ; *прѣдразсѣдащи*, им. *праздно* вѣреа; *мы*, им. *нїй*; *изостанали*, им. останали; *у насъ по жениты*, им. у нась между женитѣ; *иъ въ насъ им. **и** по нась*; *напраздно*, им. напусто; *да съ разнесе добрѣ наукѫ*, им. да са раздаде, че *разнесе* ще рече загуби: не липай пжпката, ти ще ся разнесе; *надѣжда*, им. надѣжба.

Отъ 1-ї до 5-ї образъ. *Млада жена*, намѣсто: Една мома; *да роди*, им. да ражда; *да го роди*, им. да го добые; *на **и** бждешь съпѣдила въ читото тя съвѣтува*, им. па да си ся повела споредъ щото тя та заставя; *навѣрно го знай*, им. вѣрвай; *да ся труди*, им. да са грыже, да ся бжхте, да са засина, да са балосва, че *да са труди* ще рече да става трудна; *състоянне*, им. заможность: той е заможенъ да и даде сто гроша; *навѣжда*, (?), им. подкустрева, или и ся мѣриува; *зачинили*, им. заченала, *похта* (!), им. пощянка, поревка; *наскрѣ*, им. на сжрцето; *наскрѣ* ще рече обычливо, прѣстно; *на шяра*, им. цвѣтъ-ть; *по-послъ*, им. по-сетиѣ; *коремѣ-тѣ*, им. тѣрбухъ-ть; *блѣдата*, им. кжалки-ть; *природата* тогава *начина* *велико дѣло*, им. самораѣсть-та тогава създава голѣмата работа; *да ся развива* (?), да расте ли; *оболѣва*, им. заболѣва; *растваря*, (утиесто и е тоги-ва затворено), им. разширява; *стѣнитѣ*, им. странитѣ, че въ човѣшката снага нѣма стѣни и зидове; *ложето и водяво-то*, им. ризница-та и цияната вода; рѣчъ *водяво* е направена види са споредъ дума *варево?* тѣзно-то им. дырничното; *стомахътѣ*, им. жерката, воденица-та; *тварѣ* (товаръ ли?), им. създане.

Отъ 36-ї обр. до 40-ї. *Рожба* въ ед. брой не ся употребява, а мл. ще рече *дѣца*: ти си нѣмать рожби. Тукъ можеше да са каже: раждане, добыване, добывка, или родъ. Пѣсень-та на една първискинка казва: яблчица е родъ родила и отъ родѣтъ са е потрошила; *което съ мжки и неволи добыва на свѣтѣ*: (кой добыва?), им. което тя съ мжки и неволи добюва; *родилка*, им. родителка; *прѣсенъ вѣздухъ*, им. чистъ; *провѣтри*, им. развѣтри; *новороденото* (кой ли е вето-

роденъ?), им. придавчето; *послъдъкъ*, им. плодъ или бабино дѣте; *утроби*, им. тѣртухъ; *коруба*, им. хрѣлопа; *напята*, им. опната; че трудовестъ при разждането съ тяжки и грозни мѣжки, им. че болежитъ при разждането съ голѣми и страшни мѣжки; грозни мѣжки казваме, които не съ хубавици; *послъдици*, им. сетница; *либавъ* (що е); *болезнини*, им. болежи; *дыхане*, им. дыхане; *най-люши*, им. най-вѣрли; *даже* им. още.

Отъ 45-й обр. до 47-й. *Завзима*, им. съсзима; *погъджътъ*, им. разврѣдътъ; *пръпорѣчаны*, им. патжлчаваме, запознаваме, порѣчваме; *обиленъ токъ*, им. спорно течене; *токъ* въ Елена казвать на харманть; *наубъни*, им. загубни; *набурила* (?), станала буре ли? *поиръшки* им. грѣшки; *поизбель* (?).

Отъ 51-й обр. *Пострай са*, им. погрыжи са.

Отъ 68-й обр. до 70-й. *Кѣрмилница*, им. подойница; че ся шегувамъ, им. че глумя или правя глума; *талогъ*, им. утайки, утави; *тромава* (?), чеснови ли? лукава, им. лиха.

Отъ 74-й обр. до 76-й *жтроба*, им. матка; *внимане*, им. внимуване; *калыва*, им. рѣдки каша; *начинено нарочито за това*, им. наречено направено за това; *затыкло*, им. запушалка, затикалка; *стъпени*, им. стѣпала; *пъстунка*, *валя*, им. бавачка, слугарка, ратакия.

Отъ 81-й обр. до 84. *Доказва*, им. довежда; *младочка*, намѣсто младица.

**Баштинъ якъкъ за малкы дѣца. Втора година. Втора книга за учене съ ѹдъ Букваря, съ изображениа.**

Състави Д. В. Манчевъ. Трете издание исправено. 1874.

Образъ 1-й. *Какво правите, намѣсто: що правите. Ученици читътъ на рядове, им. сѣдятъ редомъ на дѣлгнисти столове. Ученици читътъ учать, им. са учать. Учителъ-тъ пыта, им. запитва.*

Обр. 3-й. *На училище връвете. Слънце изгръпъ, стана пладне; хайде скоро закъсняхте, им. на школото вжрвете. Слѫнчето изгръя, станж пладнѣ; хайде побжрзайте, че закъснѣхте.*

*И иловъци, и добытъкъ; мравка брѣза; пчела хвѣрка, им. И човѣцътъ и добытакътъ; мравката брѣза; пчелата хвѣрка.*

*Станж драо по ливадѣ, по ливадѣ и по нивѣ; станж харно и по горж; птички пѣхтъ по дрѣвіето. По нивѣ ся пѣсни чуять, по ливадѣ косы звѣнѣтъ. — съ книжкѣ въ рѣцъ! нам. Весело станж по ливадитъ, по ливадитъ и по нивята; хубаво е сега и въ гората: втичеата пѣять по дрѣвіето. По нивята са пѣсни чуять, по ливадитъ коси звѣнѣтъ. — съ книжката въ рѣцъ.*

Обр. 4-й *Черна дѣска*, нам. Черната дѣска; *такъва ли є дѣска-та?* нам. такава ли е черната дѣска? *Плоча*, нам. плочата.

Обр. 5-й. *Наше училище*, им. нашъто школо; *Нотонъ* е отъ грѣцкото патонъ, им. подъ (на земята). *Подъ* са наречи и оная джечена настеля, която е подъ стрѣхата: качи са на подътъ; *топливо* им. пещъ.

Обр. 6-й. *Съди дѣтя при прозорецъ и си тихомъ урокъ учи; слѣнци си дѣтя огъръло, па то мами и му дума:* Стила учи малко дѣтя; стани, стани, поиграй си! *Дѣтя слѣнцу отговаря:* „*Не мя мами, ясно слѣнце! Акъ не можъ да играижъ, докъле урокъ не научия и т. и.*“ Това е написано на тѣй нареченитѣ отъ побратимъ Манчова *бѣли стихове*, сирѣчъ Бѫлгарскій езыкъ въ проза безъ ставица. То, види са, да е измайсторосано отъ чюжда ржчица, че остане ли на п. Манчева, той неможе спisa нито черни стихове, а камо ли и бѣли. Тукъ ный са спираме да продлжяваме оправянето на *Баштинъ языкъ*, че както видѣть четовницитѣ ни, то не е веке Бѫлгарски езыкъ, и трѣбува човѣкъ, за да оправи нѣщо, да прѣписва сичката книга. Съ това щото направихме за сега, ный са надѣмъ, че сме отстоили и на народътъ и на п. Манчова, когото отъ се сърце молимъ да си оправи подобрѣ книжкитѣ, ако му е присърце и дѣцата да напрѣднуватъ въ ученето си и той въ работа-та си.

### Разглеждане на Ржководство къмъ Физикъ-тж., Съст- вена отъ И. Н. Гюзелева. Прага. 1874.

Едно врѣмѣ ный ученитѣ говоряхме пословешки, за да са покажемъ прѣдъ другитѣ човѣци, че сме по-разумни отъ тѣхъ; защото мы сляхме, че ученето стои въ езыкътъ, а нѣ въ наукѣ; едно изричане: *на многая лътна замъ*, стигаше за да покаже нѣкого прѣдъ Бѫлгарскій свѣтъ, че е книжовникъ. Тойсь обычай е останалъ и до днесъ, щото млозина отъ нашътѣ списувачи накичувать челото и платътъ на книжата си съ думи, които народътъ неотбира, и чине имъ са, че той ще са чуди и за рѣчитѣ и за онизъ, които ги пишатъ. По зла честь днесъ са случва това наопакъ: народътъ намѣсто да са исчудва и похвалява такива думи, той са подиграва съ тѣхъ.

— Що ще рече *Шутошъ?* пыташе въ Н. З. въ кахвенето нѣкой си; едно пѣщо безъ рога отговаряше другъ.

— Що ще рече на Бѫлгарски *Напрѣдѣкъ?* пыташе вторий; напрѣденъ сжранъ, отговаряше другъ единъ.

— Отъ два дена насамъ, казваще третий, развалило ми са е понятietо за Ѣдene и ма боли отечеството.

Да са порасходя малко, думаше четвъртий, за да ми са смѣли е-  
стеството.

Това не е ли единъ доводъ, че ный ученитъ прѣди да са дого-  
вѣдимъ що правимъ, народътъ са укопитеva и не прощава да тѣпчимъ  
башинїй си езыкъ? А пакъ сега като познахме веке, че ученето стояло  
въ наукитъ, ный започнахме да ги прѣдаваме на ученици, и да ги  
прѣвождаме ужъ Бѣлгарски на каквато езыкъ и завжринемъ. Стига днесъ  
човѣкъ да знае речи го наука Физика, той е слободенъ да я прѣведе  
и напечѣта за насъ Бѣлгаритъ, ако ще би и трандабулски, та намѣсто  
да уработеваме народнїй нашъ езыкъ, за да бѫдева по-сладъкъ и по-  
приєтенъ, ный го разваляме повече, защото го не почетохме още и отъ  
край. Зажмнете, да речемъ, тритѣ списане що имаме до днесъ за наука  
Физика, срѣщнете ги едно съ друго и ще видите, че ный колкото отъ  
страна на писмовнїя езыкъ вѣрвимъ рачешки. *Изводъ или Начало отъ  
Физика* е много по-добръ изрѣченъ и разумливо на Бѣлгарски отъ кол-  
кото *Рѣководство къмъ Физикѣ-тѣ* (?), за което *Рѣководство* ще  
поговоримъ повечко. Въ неговій прѣговоръ са намиратъ нѣ само думи  
раскривени, иж и мысли, които са не посрѣщать една съ друга; както:  
щѣ земе прилично мѣсто, нам. ще хване прилично мѣсто.

*Нѣ издадени-тѣ до сега рѣководства къмъ Физикѣ-тѣ* на  
Бѣлгарскїй языкъ, спорѣдъ мненето ми, слабо отговарятъ на ну-  
ждѣ-тѣ, коя-то начепаха да оспѣщать наши-тѣ училища въ това  
отношениe. Въ това прѣложениe има само двѣ Бѣлгарски думи: отго-  
варямя и осѣщамъ. Освѣнъ това тукъ са разбира, 1-во че Бѣлгарскїй  
языкъ има Физика и 2-ро че *училищата* както и човѣцитъ осѣщатъ.

Рѣчъ *вредно* произлазя отъ г. *вреднувамъ*, което ще рече: струва,  
чине, а тукъ е прето за ущѣрбно.

*Зашо-то явленія-та, кои-то спадать* (са падать) *тука сѫ тѣль-  
сно* (стѣгнато) *свързани по между си и зависятъ* (са придержатъ)  
все отъ едно *вѣлкообразното* (спрѣчъ, кое-то прилича на вѣлко-та)  
движение (мѣрдане) *на пожравить частици* (на жилави-тѣ трошици).

*Колко-то за языкѣ-тѣ на рѣководство-то, отъ сега ся при-  
знавамъ, че той е неудовлетворителенъ, нѣ тѣзи неудовлетвори-  
телностъ е неизбѣжна при настояще-то* (мо?) *състояніе на Бѣл-  
гарскїй языкъ.* Напротивъ, днесъ на Бѣлгарскїй езыкъ може са спи-  
ше или прѣведе яко добръ наука Физика; никакъ работа не е мѣчна, ко-  
то знае човѣкъ да я извѣрши. Колкото за показъ на това що рѣкох-  
ме, ный ще прѣведемъ нѣколко откъсека отъ спомененото *Рѣководство  
къмъ Физикѣ-тѣ*.

1. *Матерійл* или *вещество* наричатъ всичко това, отъ което сѫ  
направени иѣща-та въ природѣ-тѣ, и кое-то нїи узлаваме съ помо-  
щи-тѣ на чувствата си; на прим. камъни, вода, земя, въздухъ и пр.  
всичко това заедно е матерія. Каква да е частъ отъ матерійлъ ся на-  
рича *тѣло*, на прим. массата, столътъ перото и пр. сѫ тѣла, защо-  
то сѫ части отъ матерійл-тѣ.

**Забълъжване.** Рѣчъ *вещество* не е Бѫлгарска; тя може да има прилично значение съ *знале* отъ дума *въщъ*. А на материјата Бѫлгарите казватъ *платъ*. Единъ дѣлъ отъ платътъ наричаме *кѫрпель*. Шестътъхъ кѫрпели на едно колело наричаме *наплати*; да наплатимъ колелоте, ще рече: да му тиримъ околността, сирѣть да стане веке колело, за да започне да са тѣркали. А намѣсто *тъло*, Бѫлгаритъ казватъ *снаи*, снаженъ човѣкъ, а нѣ *тълесенъ*. Черковницитъ казватъ по нѣкогашъ *тъло*, нѣ което ти съ зели отъ рѣчи: *тъло Господне*.

### Прѣводъ на Бѫлгарски:

1. Въ наука Физика наричатъ *матерія* или *платъ* сичко основа отъ което съ направени нѣщата въ саморастъта, а пакъ ний ги познаваме съ нашътъ петь осъщане; речи го: *камакъ*, *вода*, *прѣсть*, *въздухъ* и др. т., сичко това е платъ. Каквъто и да е дѣлъ или късъ отъ платътъ, наричатъ го *кѫрпель*; да да кажемъ: *прѣстолѣтъ*, *столътъ*, *перото* и др. т. съ кѫрпели, защото съ дѣлове отъ платътъ.

4. *Топлородъ*, намѣсто: топликъ или топлинникъ, че ний нѣмаме нито топълъ родъ нито студенъ. А на единъ изворъ, на който водата нѣкогашъ быва студена и другъ пакъ топла, казваме *топликъ*.

6. *Опитъ*, намѣсто опытване, че иначъ са разбира опитъ отъ вино.

8. *За измѣрване на лицата служи такова лице* (измѣрвамъ ще рече: свѣршевамъ да мѣря), намѣсто: за прѣмѣрване на равнищата слугува или ся употребява таково равнище.

*То съ нарича квадратъ.* Забѣл. Има едно цѣло, което вѣрви дванайсетъ гроша, него Бѫлгаритъ наричатъ *крѣстаче*, защото тамъ има набрѣзденъ сѫщій квадратъ. Така ний за рѣчъ *квадратъ* имаме *крѣстаче* и *крѣстакъ*.

*Прѣводъ:* То съ нарича крѣстакъ.

*За измѣрваніе-то на обѣми-тъ служи обѣемъ-тъ* (да ся разбере по-добръ, може са каже обнимане или обнемане, защото пѣрвите не съ спорѣдъ свойщината на Бѫлгарскій езикъ), *който е заграденъ отъ шестъ страни съ еднакви квадрати*; *той съ наричи кубъ*.

**Забълъжване.** Бѫлгаритъ съ дума *осмокракъ* разбиратъ едно нѣщо, което има осемъ крака; така и съ име *шестокрѣстакъ* или *шестоликъ* ще разумѣятъ единъ кѫрпель, който е отъ шестъ крѣстака или лица.

*Прѣводъ:* Така въ наука Физика *шестокрѣстакъ* или *шестоликъ* наричатъ единъ кѫрпель, който е обграденъ отъ шестъ страни съ отъ еднаква голѣмица крѣстаци или равнища или лица.

13. *Пжриавина.* Една джрвена прѣчка, която може са прѣвие и са исправи пакъ сама, Бѫлгаритъ я наричатъ *ожилава*; кога тя е отъ коршумъ — *клисава*; а за сюнгерътъ (истривката) казватъ — *бухкавъ*. И както ти употребяватъ рѣчъ *пжриавъ* само кога е дума за човѣкъ, то на физикътъ ни остава да опредѣли въ *Ръководство къмъ Физи-*

*къж-тъж на Българский языъкъ*, кое нарича жилавина, клисавина, бухка-  
вина и трошливость на кърпелитъ.

17/6. *Спра*. Платътъ, който е по вълната на овцѣтъ, той е *спра*,  
затова и Българитъ казва *сприва въжлия*; а онова, което са памира  
въ кратеритъ на вулканитъ, казва го *мяфъ*.

*Най-яки-тъ кислоти*, намѣсто: *най-вжрлитъ* киселини.

17/12. *Златото са растопява въ царска ракія*. Българитъ  
съ рѣчъ *царска* разбира *хубава*. Така съ хубава ракия по нашему  
нѣ само златото може са стопи, нѣ и цѣла кѫща.

17/13. *Групна*, намѣсто: *купчина*.

17/14. *Окисъ и закисъ* не сѫ *Български* нито са разбирать. За  
това ный имаме: *вжжиснуване*, *вкиснуване*, *прокиснуване*, *прошиша* и  
*прѣкиснуване*.

Рѣчъ *соль* нѣма млож. брой. А ако иска нѣкой да го скрои про-  
тивъ *Българска* свойщина, то ще стане: *солове*, както: *тель*, *телове*.  
Намѣсто: съкоя една соль и т. н.

Надѣмса, че тия бѣлѣжки сѫ доста, за да направята да повѣр-  
ватъ четцитъ ни и побратимъ Гюзелевъ, че яко добръ може са спише  
Физика на *Български*, стига само човѣкъ да има либовъ къмъ бащиний  
си езикъ. Отъ друга страна съгледваме, че наша *Българска* книжнина  
колкото малка и да е, побратимъ Гюзелевъ нѣма яко много *въщество*  
отъ нея, нито е пакъ отъ *читающата публика*, че най-познатитъ  
физически рѣчи, п. м. ги нѣма въ *ржководството* си. За това ный  
не сме сторили никакъ злъ съ забѣлѣжките си за наука Физика да  
подканемъ п. Гюзелева да си поправи списането допъти по на *Български*.

### Баштинъ языъкъ третіа година. Прѣвѣтъ дѣлъ — грамма- тическій. Стѣкми Драганъ В. Манчевъ. 1874.

Сѣки живъ пародъ има па говорній си езыкъ тжъ да я речемъ само-  
растна Грамматика, споредъ нарѣдитъ на която той си изричя пра-  
во мыслитъ, та и ако не е написана, тя може са напише отъ негови-  
тъ уста. Идетъ въ една най-заглажхала гора, дѣто колыбарть не е чулъ  
прѣзъ животъ си *азбуки* нито то е видѣлъ на сѫнѣ, па го попытай-  
те колко добытатъ има, той ще ви отговори: *три вола и една крава*.  
Ный сами попытахме по-прѣди една Конарчянка, защо е дошла въ Плов-  
дивъ, тя отговори: *победиха деверь ми, че крылъ снопи, та го за-  
пръха*. Тія два отговора, като ги разстави нѣкой грамматически, ще  
види, че нѣматъ нито капчица грѣшка; когато, ако ги напишеме спо-  
редъ днешнитъ Грамматики що имаме, щаха да бѫдатъ тжъ: 1. *три  
вола и една крава* и 2. *набедихъ мойтъ деверь, че крылъ сно-  
пи и го запръхъ*. За наддѣржане на казаното ще земемъ и покази-

оть напечитанитѣ книги: *Практическа медицина. Раздѣлена на три томове; Нейнгий синъ юнакъ.* Така, споредъ превожданеа на школскитѣ ни книги, ный ученитѣ са положахме та прѣвдохме отъ чюди езыкъ и Бжлгарски грамматики, и намѣсто да си оправимъ съ тѣхъ говорній и писмовній езыкъ, ный го сбжркяхме повече, щото можно ще можемъ да го расправимъ. Една отъ такивато грамматики е и *стъкмената* отъ п. Манчева, дѣто и сѫщитѣ руски причти сѫ прѣведені, та човѣкъ не може прѣобрѣна едно листце безъ да не види нѣкоя грѣшка, по езыкъ, было по грамматика. Друго, единъ четецъ въ нея срѣща рѣчи: *съверни страни студъ, ледъ, сны, мечки и вѣлци, и джрво борика съ зеленитѣ си бодилки,* намѣсто нашенското: вода студена, трѣва зелена, вѣнка дебела, овцѣ и кози, брѣсть и джѣнь, и сптенъ ми росень джадецъ, и др. т. Така, като разгледа човѣкъ сичкитѣ долунаписани бѣлѣжки, па е прочель и други прѣводи п. Манчеви и срѣщие съ тѣхъ *прѣвѣтъ дѣлъ—грамматическѣй*, отсича му умътъ, че той е изработенъ отъ нѣкой новодошлянъ изъ Росія Бжлгаринъ, роденъ близо *Вранчова воденица*, на която и имете са споменува. Колкото за пародитѣ пѣсни, ный не казахме пищо, защото тѣ си нѣматъ място въ грамматиката, която учи да говоримъ и да пишемъ право Бжлгарски, а нѣ и какъ трѣбува да пѣмъ.

Ето тыя бѣлѣжки: 1-ї образъ. *Правило*, намѣсто: паредба, че р. *правило* произлиза отъ г. *правя* и ще рече онова, което са е правило; 2. *начина ся*, нам. почнува, започнува; 3. *сказуемо*, нам. казало, с. р.; *обяснявать*, нам. изяснявать; 6. *въ думѣ-тѣ волѣ*, нам. въ дума волѣ; 7. *ржѣть-тѣ имать по пять прѣста*, нам. ржката има петь прѣста, а ржѣтѣ кой знае по колко; *погѣ-тѣ на конѧ сѫ дѣлъ*, нам. конътѣ е щжркогракъ; 8. *азбука*, нам. азбуки, с. р.; 9. *При какѡж рекъ живѣли дѣло и баба*, нам. живѣли дѣтото и бабата или старецътѣ и бабата; 10. *по шара, по вещество-то*, нам. по цвѣтъ, по платьть.

Много думы, што имѣть въ кореніа (*си*) три или повече съгласни букви (слова) съ юдинъ гласнѣ, каквото: *Бѣлгарилъ, тѣлъ, оинъ*, и др, въ нѣкои място (?) изричатъ като да има между дѣвѣтъ съгласнѣ: *Бѣлгаринъ, пѣтълъ, оинъ*, и др.—Освѣнь р. *петлео, онено*, зв. п., другото е измыслено отъ п. Манчова, а д. *человѣкъ* е заето отъ черковното.

11. *Веселинъ и Боянъ си играли на едно място* (?) *по сны*, нам. си играли на дворѣтъ по зелената трѣва; 13. *буква-та пъ*, нам. буква пъ; 14. *юдинъ день дѣло отишълъ*, нам. единъ день старецътѣ отишълъ; *на земѣ-тѣ*, нам. по земята; 15. *поразила*, нам. испоразвалила; *рыболовство*, нам. рыбарцина; 17. *тогава не ся пише*, нам. тогава той са не пишемъ; *дава бѣло мялко*, нам. пуша бѣло мялко; 18. *отмѣнява* (?), 19. *дѣлъ играять по училището* (по стрѣхата ли?).

нам. въ (вжтре) школото; 21. иште озръжътъ юсень, нам. на или по юсень; отъ връжа на планинѣ-тѣ, нам. отъ връхъ планината; 22. азъ орж нивѣ, нам. нивата; 25. за да познаваме родътъ на имената, по-добрѣ иде: единъ, една, едно; 26. обрънете прѣдмѣтъ-тѣ на слово-то на прѣдложенія-та, нам. отъ словото на прѣдложената; 27. кога играаше ты, нам. кога ты играеше; чештѣ азъ юдинъ приказкѣ, на кой ли съзыть е това прѣдложене? 30. сравнете, нам. у-приличете, посрѣщнете, смѣрете; 34. вмѣстявать, нам. съмѣстявать; отворете книги-тѣ си, нам. разг҃рнете си книги-тѣ; 35. наднишете, нам. пишете; изоставять, нам. оставяте; 36. отнася, нам. заради; 37. бѣхъ далъ, нам. далъ бѣхъ; условиѣ, нам. говоръ; 39. лѣниво; нам. мжреливо; 41. замѣни, нам. промѣни; 42. съѣзжъ, нам. съврѣзъ; сладкъ джхъ, нам. хубавъ джхъ (мирише на хубаво, а нѣ сладко); 43. зависимостъ, нам. придружность; 44. надавка, нам. спадаване; 46. въ наше-то село, нам. въ наше село; въводни, нам. въ ведны; Пятко искона градинѣ-тѣ, нам. Петко раскопа градината; 47. еднопратенъ, нам. еднопѣтни; 48. Калинкѣ трѣло болъло, въ пѣсенъта е: жрло; 50. което принадлежи, нам. което са пада; 54. има юдинъ юлъмъ крушижъ, нам. едно голѣмо джрво круша; 55. притяжателни, нам. ступанетвени; нейнѣя сънъ е юнакъ, нам. сънъ й е юнакъ; 60. получимъ, нам. прїемемъ; 67. брату ми дарижъ юдинъ хубавъ книжъ, нам. брата ми дариха съ една хубава книга; 69. проказвамъ що ще рече? 73. рода на онова, нам. родътъ отъ онова; 75. пчелы-тѣ бержътъ медъ отъ цвѣтъ, нам. отъ цвѣтътъ; 77. понятие, нам. познане; 79. тоя вѣкъ ю като сплыгъ; прѣводъ на Бѣлгарски: тоя свѣтъ ю като цвѣтъ; 96. кряжко, нам. трошливо; 97. земѣж-тѣ работатъ съ орало; земѣж-тѣ работатъ съ мотыка, нам. земята оржътъ съ орало, а я копаятъ съ мотыка; плавателна, нам. плувачна; 98. извадихъ отъ раклѣ-тѣ, нам. изъ раклата; ковачъ-тѣ нажеже юдинъ пржкижъ желъзо въ огњьтъ; 99. никакъ, нам. никогажъ; да бѫде бѣсно, нам. да бѣснѣ; кръвопийно, нам. кръвнишко; 101. драгоцѣнни, нам. безцѣни; скжни; 104. зпница, нам. човѣче; пръсадъ, нам. присадъ; 110. и на юлъмъ човѣкъ, нам. и на човѣкъ (нима вѣлкътъ на малъкъ човѣкъ не може да налѣти?); лѣсове, н. гори; най-сетнѣ дума стѣжки що ли ще рече?

## Вліянето на Бѣлцитѣ възъ юзыктъ.

(Това е написано за френскій юзыкъ).

Напрѣднуването на сладостъта за говоренето са джржи отъ напрѣднуването на юзыктъ, и юзыктъ, както сичкитъ човѣшки нѣща, са намира въ непрѣстайно промѣнене, което клони да го истѣжмява или да го развали.

Въ единъ народътъ дѣто непрѣтайно са разговаряять мажи съ жени, човѣци отъ сѣкїй занаятъ и съ сѣкакъ видъ умове; дѣто пожрвій прѣдмѣтъ е залѣгането и пожрвото достойнство да бѫде угоденъ нѣкой; дѣто облагата, искането и пай-противнитѣ общи мысли сѫ сѣкогажъ прѣдъ очитѣ на еднитѣ и на другитѣ, трѣбува човѣкъ да обиуздава непрѣтайно вжрвежътъ на умътъ, както вжрвежътъ на нѣкой кжрнелъ, и да сжзира погледътъ на онъя, прѣдъ които той говори, за да отслаби въ изричането на осѣщането си или на мысъльта си онъя, което можеше да додѣва на празновѣріето имъ или да прѣчи на тѣхното самолюбие.

Отъ това са е заченалъ тойсь народенъ изговоръ, щото да говоримъ за челядни работи благородно и за голѣми работи простичко; да присвояваме пай-тжнитѣ сѣнки въ приличность-та, да туряме въ изговорътъ си както и въ обнасянето си едно истжичено простжливане отъ почеть колкото за родътъ, за чинътъ, за достойнството и за личното почитане на онъя, кжмъ които човѣкъ говори.

Книжовницитетъ и ученийтѣ, като учаха свѣтътъ съ списанеата си, истжемиха своята даровитостъ въ свѣтътъ; тіе му донесоха познанеата си и просвѣтенето си.

Най-хытритѣ прѣпирни за сладостъта на говоренето и за изнамѣрванеата на наукитѣ сѫ биле прѣдмѣти за разговаряне, и, за да бѣ да са осѣтятъ тіи прѣдмѣти дору и отъ лекоумнитѣ и иѣ яко прилѣжнитѣ, дотрѣбувало да имъ са направи тжй да го речемъ единъ новъ езыкъ, дѣто пріетностъта са памирала наедно съ ясностъта.

Отъ това сдружене и усилено надварване са осѣща, че е трѣбувало да произлѣзе единъ чистъ езыкъ въ кроежитѣ си и тжкменъ въ изричанеата си, по-лжкатушенъ въ забыкалянеата си и иззвиванеата си отъ колкото въ вжрвежитѣ си; да изговаря съ ясность сичко, щото погледътъ на умътъ има за пай-отвлечено, щото осѣщането има за пай-истжичено и щото приличностъта на дружината има за пай-скороходно.

Спорядъ едно сблизване, което отъ пржвъ погледъ може да очуди, тойсь езыкъ е заедно и за политичность и за философія; той е длѣженъ на неговото си ежъ достойнство за нымѣшкото токо-речи вселенско прѣбладаване, което Романитѣ напустно са опытаха да направятъ за тѣхній езыкъ, ако и да заповѣдваха употребенето му на онъя народи, що ги бѣха покорили.

Сичко отслабнува като са изгладева и пай-вече езыцитѣ. Тіи изгубватъ повече вети думи що ги непридобыватъ изново, а пакъ са обогатяватъ само съ забыкаланеа и иззвиванеа.

Мложество употребени думи отъ Виргилія бѣха вече уветѣли по врѣмето на Сенека. Езыкъ на Росини щѣше уветѣ и можеше бы и да са развали скоро, ако едно основане, непознато на Романитѣ, на бж-

дишеше да му уварде богатството и чистотата. Така подвъжда била обвърена на Академията френска.

Езыцитѣ, както и законитѣ, трѣбува непрѣстайно да са посрѣщать пакъ съ началата отъ които ти произлизатъ. Нашътъ езикъ е дълженъ на даровититѣ списанеи за своята сила и за своята спорност; той е дълженъ на голѣмото народно живуване заради единъ дѣлъ отъ своята прѣтность; иж най-вече той е дълженъ на задружнитѣ събиране отъ бѣлци и книжовници за истинското си достойнство, а пакъ на самото тѣхно сдружаване може да дължнѣе за увардането на своитѣ вржнини.

То е работа на добритѣ списувачи, безъ омысьль, да задържаватъ съ списанеата си чистотата на езикътѣ, и да закръпятъ добрата сладось за говоренето противъ нововъведенеата на нѣкои книжовници, които иматъ само дарби да бѫдатъ исправници; които прiemатъ за въобразене едно насилио сбиране отъ несъвѣрзани значенеа и върватъ съ това, че си правятъ единъ стилъ като назначаватъ мѫжно съвржи на неупотрѣбени думи, на които издърването е напусто, кога тѣ не сѫ надъхани отъ потрѣбата да изговарятъ едно сбиране отъ мысли.

То са стои на прѣднитѣ човѣци, на които умътъ е просвѣтенъ съ учене и съ размыслеване, та познаватъ нарѣдбитѣ на езикътѣ и уработеватъ писмовній занаятъ, да прѣваратъ, въ тоя свѣтъ дѣто ти живѣять, докачванеата, които нашътъ езикъ може прїеме отъ лекоумие, отъ незнайнето или отъ едно пусто пристрастie.

Книжовниците може да познаватъ по-издѣлбоко наредбитѣ на писмовній езикъ; а пакъ бѣлците иматъ вжѣтъ говорній езикъ едно писане, което познанеата не могатъ да дотежмѣятъ. Така тѣмъ ся пада да распознаватъ въ обрѣгнуването на нѣкои изричанеа онова, което е отъ употребенето или отъ модата, отъ царедворскій езикъ или отъ другарскій; да опрѣдѣляватъ мѣдитѣ на тоя *добъръ изговоръ*, който е много запознатъ и малко изясненъ, та са не пада и на умътъ и безъ който единъ уменъ човѣкъ влязя нѣкогажъ въ прѣмежди да бѫде на присмѣвъ; който не е добрата сладость за говоренето, защото тя има по-истжични наредби и едно по-разширено влѧне; който накичева умътъ и сладостта за говоренето въ Свѣтътъ, и можеше загради свободата на дарбата, ако да поискаваше да са турятъ подъ яко незастояни и промѣнливи наредби списанеата отъ въобразенето и отъ даровитостта.

## Похвалата.

(Писмо отъ една майка къмъ сына си).

Твоята вржсть е врѣме за надѣжба, вѣй може да ся обричате, и азъ обычамъ да вѣрвамъ, за честността на моитѣ дни, че са задължаватъ много, иж вѣй не сте още нищо задържали; така вѣй сте дос-

тойни за насжрчване, иж не може да искате да ви похвалявяте. Градинарът, който е насадил тъя липи се на тироове въ градина Епинай, не помыслева да ги хвали за сънката, която тъ не можат още да правят; той са опрѣдѣля само да са грыже добре за порастеването имъ, и да ги нагледва съкакъ за да растятъ и да наягнатъ; той окастрева връххаритъ, които можаха да истеглятъ отъ главнитъ клонове потрѣбній соекъ за мязгата; той може да разсѫда, да речемъ, отъ хубостта на листата какво може да стане джрвото подъръ нѣколко дена; той са гали мѣлчешкомъ, че неговитъ грыжи напрѣднуватъ; иж нему ще румне на умътъ да са похвали съ своята сполука само когато тѣ липи, спомогнате отъ врѣмето и отъ нагледването, станатъ за накичване въ градината на тѣхній майсторъ.

Похвалата е една правда, която даватъ на сѫщественото удостоене; тя трѣбува да ны милкура толкова колкото знае да уварди нашата смиренность, че свѣтъти ни е говорна съ нея, и е дадена намъ отъ достойни за похвала човѣци и похвалителни да ни сѫдятъ. Ако вѣй имахте прѣведени нѣколко хубави откѣска отъ Тереница или отъ Виргиліа, и да сте вникнали въ тая работа яко добре, щеше ли ви бѫде драго да ви казва нѣкой блазъ, който незнаеваше никакъ латинскій езыкъ, и който нѣма вкусуване и просвѣтене, та не зная да разсѫди, ако е добъръ прѣводътъ ви? То са знае, че иѣ. Така оная похвала е за искане, на която удобренето е познато и основно.

Употрѣбенето да хвалимъ безъ помыслеване и безъ разсѫждане онъя, що сѫ при нась, и да оставяме придумването и укорътъ за онисъ, които ги нѣма, и една сетнина отъ развалата на наштѣ обычаи, отъ нашта неработност, и отъ неумѣрено-то вкусуване за дружината, която е много потрѣбна на мѣрзеливите. Растухата ны е направила да са чудемъ сами съ нась-си; за да не бѫдемъ никогашъ съ нась, тя ни кара да ходимъ отъ една дружина при друга, тя ны е направила да прѣмемъ тая лекость въ разговоритъ си, съ която ны похваляемъ и укоряваме обикновено безъ да смѣтнемъ за нѣкоя мысъль въ разсѫжданета ни: такжъ единъ обычай става бѣржъ прѣмеждливъ.

Политичността е въ осѣтливото сѫрце едно сладко, истинско и волно изричане отъ осѣщане, почитане и благосклонность. Лѣстенето или милкуването, напротивъ, е едно пусто и дебелашко приструване, не кое то никой не быва простакъ. То са неупотрѣбява вѣке кѫмъ непознатитъ съ доброволенъ начинъ и съ почтене, за което сме должни на сичкій свѣтъ. Сичкитъ онисъ що ги срѣщаме прiemать отъ важъ най-горѣщъ изяснене отъ едно пріетенско, което сѫрцето не е осѣтило никогажъ, и пріетенътъ на сичкій свѣтъ е студецъ и равнодушенъ кѫмъ сичко. Отъ едно извѣжнѣрно желане да бѫдатъ угодни, людите сѫ обрѣгнали на прѣкаляване и на обычайни хвалби: ти хвалиятъ, иѣ защото сѫ проникнали истински за добрината и за хубостъ на нѣщото, което искатъ

да уdobрятъ, нж само да не загубять случката да кажатъ една пристна дума. Было то добръ скътано или са е случило въ тарътъ, за това малко ги е грыжа. Каква ли приятност можеше направи на единъ свѣстни човѣкъ една толкова за непоглеждане политичность. Ако ми са стои истински похвалата, не трѣбува ли да ми дотегнува отъ онова съ кое-то ма трупатъ безъ разсаждане и сж готови да го раскажатъ на първий дошлия, който щеше ги слуша? Ако пакъ не ми са пада никакъ, колко засрамяване є да приемамъ смѣреване съ името на похвалата! Защото да ми прѣвъзнесатъ добринитѣ, които ги нѣмамъ, не е ли се едно да ма мжмрятъ за моята оскѫдност? Има и още млого. Тая сила на страсть да хвалятъ едно нѣщо са простира нѣкогажъ въ свѣтътъ до най-достойнитѣ за хуляне дѣяне, и става една долнесть, която лекостта и лекоуміето на нашъ обнасяне не знаеваше да прости. . . .

Почтеній човѣкъ работи да са сподоби за похвалата, нж я не тѣрси никакъ; той знае, че само тогава става нѣкой достойнъ, кога работи за нея. А пакъ който са грыже за нея, той показва слабостта си, че не е яко достойнъ. Въ вето врѣме людѣтѣ казвали, че завистъта дырила добродѣйността както сѣнката вжрви подъръ снагата: това е още по истина за похвалата; нж снагата не трѣбува никакъ да тича слѣдъ сѣнката. Една добра работа докарва очудване на сичкитѣ човѣци, та за нея не е потрѣбно да проси нѣкой вышегласie. Сѣкій бжрза да прославя добродѣйността. Бывалицата на Франца ны научава, че Лудовикъ II, раздразненъ отъ лоши човѣци да си отмѣти за докачването що му быле направили неговитѣ врагове прѣди да възлѣзе на прѣстолътъ, казалъ имъ за сичко отговоръ това: че Френскій царь не е становилъ да отмѣтива за направени-тѣ псувни на Орлеанскій князъ. Тая толкова благородна и достойна дума за единъ царь, прави своесто дѣяне вжътъ сѣко осѣтливо сърце; а то не сж ваштѣ похвали, които я пра-вятъ чудна; тя е отъ само-себе-си такава споредъ доброто осѣщане, кое-то я е изрѣкло. Защото, ако вѣй са научвахте, че тойсь исторически по-казъ не е истина, и че Лудовика II не е го сдѣржало да прости вра-говетѣ си, мысъльта за добродѣйност и за благородство, която сте дали на царското дѣяне, ще изчезне, и ваштата похвала ще бжде една пуста тѣкань отъ думи.

## МОРЕТО и МОРЦИТЪ.

Млого е мжично на онъя човѣци, които никогажъ не сж пжтували по море да си помыслятъ щото осѣща нѣкой, когато отъ покривътъ на единъ корабъ гледа отъ сѣка страна само истинското лице на пропастьта. Въ прѣмеждливій животъ на морцитѣ има една самовластност, която произлазя отъ нѣмане земя; тїи захвжрлятъ край морето човѣшкитѣ

страсти; между свѣтътъ що го оставята и между онъ що го тжрятъ, тіи иматъ за любовь и за татковина стихията отгорѣ по којто плуватъ; нѣма вѣкъ должносты да са извѣршаватъ, нѣма вѣкъ да ся ходи на честито, нѣма нито вѣстници нито политика. Сѫшій езыкъ, на морцитѣ не е обыкновеній езыкъ: той е единъ такжъ езыкъ, що го говори Океанъ и небѣто, тишината и бурата. Вый живѣте въ една вселена отъ вода между създана на които облеклото, вкуснуването, начинътъ и лицето не прилича никакъ на самороднитѣ народи: тіи иматъ морски вѣлчаврлостъ и пилешка лекость; човѣкъ не вижда никакъ по чолото имъ дружинскитѣ грыжи; прѣкаранитѣ му брѣчки приличатъ на вгѣнкитѣ отъ сгѣнато вѣтрило, и сѫ по-малко издѣлбани отъ врѣстъта колкото отъ черній вѣтъръ, както сѫ и по вѣлмата. Кожата на тыя създана, напоена съ соль, е чжрвена и корава, както лицето на единъ удрянъ подмолъ отъ вѣлмата.

Морцитѣ придобыватъ страсть за тѣхній корабъ: тіи плачатъ отъ жалностъ като го напуштатъ, и отъ милуване като го намиратъ пакъ. Тіи не можатъ да сѣдятъ при челядъта си; слѣдъ като са зажелняти сто пѫти, че не ще са оставята вѣкъ въ прѣмежде за по морето, не имъ е можно да го напустятъ.

По доковете въ Лондра и Плимутъ, често са намиратъ люди родени въ корабътъ: отъ тѣхното дѣтинско до старостъта имъ, тіи не сѫ излѣзли никогажъ по край морето; тіи сѫ видѣли земята само отъ покривътъ на тѣхната плувната люлка, гледачи на свѣтътъ дѣто тіи не сѫ вѣзли. Въ тоя животъ, стѣсненъ въ единъ толкова малъкъ просторъ подъ облацитѣ и надъ процастъта, сичко са съживяватъ за корабътъ: една (желѣзна) котка, едно вѣтрило, единъ боръ, единъ топъ сѫ лицата за които той са залибева и сѣко отъ тѣхъ си има и бывалицата.

Вѣтрилото са съдра при краймористо до Лабрадоръ; главниятъ платнарь му заши онъ кѫсъ, който гледаше.

Котката отжрва корабътъ кога са тласна врѣзъ другите котки всрѣдъ мержанитѣ до Сандвихски срѣдомори.

Борътъ са строши въ една вѣлица при завой Добра-Надѣжба; той беше едностайно; той е сега много по-якъ отъ какъ е съставенъ отъ два кѫса.

Само топътъ не е бывалъ сваленъ въ сбиването на Шезапеаке.

Новинитѣ на покривътъ сѫ най-изгледни, хвърлихме лагътъ; корабътъ зема десетъ вѣзеля.

Небѣто е ясно кѫмъ пладнѣ; прѣмѣрихме дѣлбочината; намираме са на еди-коя широчина.

Направихме вѣзель; зели сме толкова левги добъръ пакъ.

Отбиването на показалката е толкова стжала: вѣзлѣзохме кѫмъ полунощъ.

Пѣсакътъ на пѣсечливѣй часовникъ са просышва злѣ: ще вали дждъ.

Забѣлѣхихме рыбари въ вѣрвежътъ на корабътъ: ще изброямъ едно зярно.

Подхвъркливитъ рыби са показаха кѫмъ пладнѣ: врѣмето ще са отиши.

Едно ясно гумно става кѫмъ зайди-слжице въ облацитъ; то е стжипката на вѣтърътъ; утрѣ вѣтърътъ ще духа отъ тая страна.

Водата си промѣни цвѣтътъ; видѣха са плувнати джрвета и водораслеци; съгледахъ са рыбари и диви патки; едно втиченце кацна на рей-тъ: трѣбува да са тури носътъ извѣжнѣ, защото наблизява земя, и не е добре до приблияваме до нея нощемъ.

Въ клѣтката има единъ обычливъ пѣтель и тѣй да го речемъ свещенъ, кой е прѣживѣялъ сичкитъ други; той е прочутъ, че е пѣль по врѣмето на едно сбиване както въ дворътъ на една кѫща верѣдъ свойтъ кокошки. Подъ покривътъ сѣди единъ катараѣтъ: той има сура шарена козина, гола опашка, мустаки отъ конски примки, здравътъ е на кракъ, прави противно тегло прѣзъ надлежното клатене и кърлюшка прѣзъ хълбочното люлене; той е пѫтувалъ два пѫти околоврѣстъ свѣтътъ, и са е отърваль отъ едно строшене корабъ отгорѣ на едно буре. Мучо дава на пѣтельтъ напоенъ пексиметъ въ вино, и Шаро има правдина да спи, когато му са поискана втори капитантъ.

Старій матросъ прилича на старій орачъ. Тѣхнитъ житви сѫ различни, я: матросътъ е прѣминалъ единъ скитнически животъ, орачътъ не е напускалъ никогажъ нивата си; нѣ ти познаватъ изедно звѣздитъ и прокобяватъ за бѣдността като правятъ брѣздитъ си. На единій: чучулигата, пѫтпаджѣтъ и славейтъ; на другій: рыбарътъ, кара-вайката и морската лѣстовница, сѫ тѣхнитъ пророци. Ти си отійватъ сѣкїй у тѣхъ си вечеръ: единій въ камарката си, другій въ пѣтъвникътъ си; едни слаби колыбки дѣто буйнѣй вѣтъръ, който ги люлѣе не кътне никакъ мирната свѣсть.

Матросътъ не знае дѣ ще го сграбче смѣртъта, на кое крайморие той ще остави животътъ си; може бы, кога размѣси съ вѣтърътъ сетнѣшното си джхане, да са пустне верѣдъ вѣлмата, заловенъ между двѣ морски лопати, за да проджлжава пѫтуването си; може бы да го закопаять въ нѣкой пустъ срѣдоморъ дѣто никогажъ нѣма да го намѣри нѣкой, сѫщо тѣй както е спалъ усамотенъ въ люлченото си легло, всрѣдъ Океанъ.

Самій корабъ е една гледачница: осѣтливъ отъ пай-малкото вѣзвиване на кърмата, змѣй на хвѣркатѣ бѣгачъ, той са покорява на ржката отъ кърмачътъ както единъ конь на ржката отъ единъ єздачъ. Гиздавината на бороветъ и на вѣжата, лекостъта на матросите, които подхвѣркватъ по рейсоветъ, различните гледки споредъ както са прѣстата-ва корабътъ, было да плува полегнатъ съ единъ насрѣдни буйнѣ вѣтъръ, было да вѣрви бжржѣ направо съ единъ добъръ вѣтъръ правятъ отъ тая

учена машина едно отъ чудесата излѣзло отъ даровитостта на човѣка. Ту вѣлмата и пѣната имъ са разбиватъ и пржекатъ срѣщо хѣлбокътъ, ту тихото вѣлмо са раздѣля, безъ оширане, прѣдъ посѣть. Прѣпорцитъ, островъжрхнитъ прѣпорчата и вѣтрилата свѣришатъ хубостта на тоя Нептуновъ палатъ; най-долниятъ вѣтрила, сгънати надлажъ, са извиватъ както джлги улици; най-горнитъ, прѣщипнати посрѣдъ, приличатъ на грждитъ отъ една морска самодива. Съживенъ отъ едно силно духане вѣтъръ, корабътъ, съ грабиакътъ си, както съ палешникътъ отъ едно орало, уработева многопрично морското поле.

Изъ тоя путь по Океанъ, надлажъ, който не са виждатъ нито држвие, нито села, нито градове, нито кули нито звѣници, нито гробница; изъ тоа друмъ безъ спонци, безъ дребни камачета, който има за слогове вѣлмата, ради застани вѣтроветъ, за свѣщи звѣздитъ, най-хубавата отъ личбитъ, кога нѣкой не тжри непознати земи и морета, е срѣщуването на два кораби. Тин са виждатъ едно-дружно въ прѣдѣлникътъ съ пусола и са упѣтеватъ единій кѫмъ другій. Кудата и пѣтницитъ побуждуватъ да излазятъ на покръвътъ. Двата кораба са приближаватъ, издигнатъ прѣпорцитъ си, сгънватъ на полвина вѣтрилата си и са разминуватъ прѣднишкомъ. Кога сичко са смѣлчи, двамата капитане са исправяять на задницата и са попытвавъ съ тѣрбило: „Името на корабътъ? Отъ кой пристанъ? Името на капитана? Отъ дѣ иде? Колко дена е извѣрвѣлъ? Широчината и джината? Сбогомъ, добъръ часъ!“ Тогава са отпушта рифътъ и вѣтрилото пада. Матросите и пѣтниците отъ двата кораба са поглеждатъ че бѣгатъ безъ да си кажатъ нито дума. Еднитъ отївватъ да тжрятъ слѣнцето въ Азія, другитъ слѣнцето въ Европа, което ще ги види сѫщо тжй и да умиратъ. Врѣмето завличи и отдѣля пѣтниците по земята, още по-бжржъ отъ колкото вѣтърътъ ги не откарва и ги не отлъча по Океанъ; тин си правять една бѣлѣжка отъ далечъ: Оставай съ здраве! Общій застанъ е вѣчността.

И ако срѣщилитъ кораби бѣха быле на Коока или отъ Перузія!

## ИСТЪКМЯВАНЕ на ЧОВѢШКАТА ХУБОСТЬ.

Както сичкитъ нѣща можатъ да са истѣкмяватъ, сѫщо така и човѣческата хубость може да напрѣднува и да побива вражъ; хубостта на кроежътъ са истѣкмява; тя са увардва или погрозява споредъ климатътъ и мѣстото дѣто човѣкъ живѣе; спорѣдъ богатството, разлагането на земята и ёденето съ което той са храни; споредъ обичаитъ, отглед-

ването и стапалото на истащенето, които съм лого или малко сгодни за сичкото растваряне на самороднож-тъму направа.

Първите човѣшки челяди, които съм населили земята, нѣма ли никакъ хубавий кроежъ, който е отличилъ, по-сетнѣ, истащенитѣ народи; това ный ще са опытаме да доведемъ. Иж, за да дадемъ правда па то-ва сбѫдване, неизбѣжно е да набрѣзdimъ късичко непрѣкъжнатій редъ на живитѣ по земскій валикъ, споредъ голѣмитѣ натуралисти. Така като оставимъ на страна ветитѣ науки за създането на свѣтъ и старатѣ бытейски или сторнически книги отъ различнитѣ вѣри, които описватъ човѣшкото пораждане споредъ тѣхній начинъ, споредъ познанеата на врѣмето и помысъльта на списувачите имъ са мыслили да постигнатъ, ный ще разгърнемъ голѣмата книга за саморастъта и ще видимъ въ нея написани тыя истини: *Животътъ вѣрви съкогажъ отъ простото до съставното.* Испрѣвомъ, животътъ съ тѣнкоожично попиване, трѣвни животъ заловенъ непромѣнливо о земята; сетнѣ още по-малко раствореній животъ зарятій, смѣсенъ животъ между растлекътъ и гадината; най-сетнѣ животътъ на живините отъ единъ по-напрѣднатъ редъ, които са мѣртвъ и иматъ самободѣтъ за увардване; завчашъ слѣдъ това, животътъ на голѣмите гадини съ по-растворенъ самободѣ; най-подыръ животътъ на човѣка най-свѣршеній отъ сичкитѣ и който трѣбувава да са има като сетнешното и най-высокото затичване на създавническата сила.

На Геологическитѣ учениа отъ днешнитѣ учени, ный сме длѣжни познането за тыя истини; земското отравяне имъ е изровило прѣширокътѣ свѣтъ на ископателнитѣ, които съмъ гледали другъ путь свѣтлина, и днесъ съмъ заровени въ дѣнь земѣ, на една по друга настели, съкогажъ отъ простото до съставното; сирѣчъ живини отъ най-высокій редъ на трупани надъ живините отъ най-долпій редъ. Между оставките отъ безбройните прѣдипотопни живини, дыри отъ човѣка не са срѣщать никакъ; така неговото създане е по-сетнѣшно отъ голѣмите прѣобрѣщаща, които въ първоначалнитѣ врѣмена съмъ разручили земскій валикъ. Едно мложество различни видове трѣбувало е да са раждатъ, да са напослѣдъ деватъ, за да пригответъ мѣстата и да ги направятъ сгодни за животътъ на видовете, които са намиратъ днесъ. Сичкитѣ тыя сбѫднуваща показуватъ, че въ сѫщината на създавническата сила е да произвожда прощално и едно по друго, безъ помеждунто прѣкъжване, и че неизменливът самовласни редъ, който е по свойщината на тая сила, не е край да искара гадина **С**, прѣди да са несторатъ отъ по-напрѣдъ **A** и **B**. А съ силата на тоя неизмѣливъ законъ безкрѣпната верига на законитѣ е съставена отъ тѣркалца до сушъ стѣпални и които са напослѣдъ деватъ едни по други безъ никакво прѣстанване въ продлжителността. Така, зарникътѣ е първото тѣркалце отъ нея верига, и човѣкъ е сетнѣшното; съ други думи: зарникътѣ прѣставя гадинскій животъ въ начялото си,

а другитѣ гадини, въ едно по дружнѣй си редъ, прѣставяте сѣкоя напрѣднина доръ до човѣка, който ся явява като най-сѣтиешното сторване или най-напрѣдналѣтъ на гадинскій животъ.

Така отъ това начало, човѣшкій родъ безъ друго е подложенъ на законы за напрѣднуване; яко неистражменъ испрѣвомъ, той е трѣбувало да зима малко-по-малко прѣднина, за да дойде до тамъ, дѣто е достигналъ по-сетиѣ. И, наистина, отъ антропологическото отсичане умъ приличя да повѣрваме, че испрѣвнитѣ човѣци сж имали малко разлика отъ по-долнѣй до тѣхъ оциръ. Прилични на живинитѣ отъ по-долнеото стѫпало споредъ потрѣбите на направата, ти сж са отличали отъ тѣхъ само по растварянето и по истражването на мозачнитѣ сачева. Непрѣтайно въ борба противъ стихіите, буритѣ и гадинитѣ, които сж налитали да ги повлачатъ, ти сж живѣяли много врѣме самободно за увардането си и непрѣтайно сж били залѣгнати да тѣрсатъ храна и слонъ. Колко ли вѣка е трѣбувало да са изминати отъ както човѣшкій родъ, съставенъ испрѣвомъ отъ усамотени и скитнически челяди е можялъ да са събере на орляци и най-сетиѣ да стане мощнни народи! Колко ли вѣка?... Прѣданеата, сѣкогажъ пѣлни съ небывали, теологията и най-истѣжената метафизика не могжатъ да опрѣдѣлятъ начялнитѣ врѣмена на саморастѣтта; то са пада на ученитѣ гео-етнографи да отреджатъ тѣкмо прѣобращанеата на земскій валякъ и да прѣсмѣтнатъ извѣрвянената на врѣмената, които сж са изминали отъ какъ са е явила първата човѣшка челядь доръ до основането на първата царница. Така отъ тѣхнитѣ работи излаза, че безъ да са оттеглеватъ отъ законътѣ, които управя вселена, човѣкъ е най-славното имъ явяване; и намъ отсича умътъ, че испрѣвнитѣ човѣкъ, който е живѣялъ подъ властьта на самободть, не е можялъ да достигне отведенажъ до онова истражване, което е постигналъ по-сетиѣ, освѣнѣ ако бы да го извадимъ изъ земята, както минерва до край обрѣжена изъ челото на Юпитера, едини небывалици, които не минуватъ въ това врѣме дѣто ный живѣемъ.

Подыръ изминуване много вѣкове, когато, съ сявгашнитѣ си прѣхождане, човѣшките челяди населили различни мѣста по валякътѣ, оциритѣ сж са распорѣдили споредъ стѫпалото на широчината и каквиности на земята. Така тогава човѣшкій кроежъ е постигналъ едно хубаво растваряне и са е истражмили въ нѣкои страни, когато по други той е останалъ въ испрѣвнитѣ си образъ или са е погрозилъ отъ влиянето на промѣнили причини.

Познато е показано, че сѣдачите по умѣренитѣ пояси, изобще, сж по-добрѣ направени и по-остроумни отъ колкото малораслитѣ орляци по ледянитѣ, и отъ колкото изнемощялитѣ народища по горѣщитѣ климати. Добрѣ разложенитѣ плодородни страни искарватъ за тѣхнитѣ сѣдачи една здрава и спорна храна и сж най-годни за човѣшката хубостъ, когато гладнитѣ и нездравитѣ са опирать на растварянието и я по-

грозяватъ. Народитъ дъто обычaintъ и охалността владатъ, дъто гимнастическите основа съ на почетъ, забължватъ са по якостта и по самородната хубостъ, по имане сърце или съдржане и по съкоя една добродѣйностъ. Такиви сѫ быле едноврѣменицѣ Гржци и Романитъ, на които ний сме дължни за днешното наше истищене и образование. Най-вече Гржитъ, по врѣмето на тѣхнитъ славни новоуправи, бѣха постигнали най-високій връхъ на хубостта. То бѣлъ Солонъ, тойсъ прочутъ законодавачъ отъ Атина, който, пржвъ турилъ основитъ на една наредба за отгледване сгодна да истижма човѣка. Законитъ, що направилъ заради това, имали два прѣдмѣта, отъ които единій бѣлъ да дава здраве, сила и якостъ на сачевата съ простонѣжавието и гимнастиката (обучението); другій бѣлъ да накичева умътъ, и да образява обычaintъ съ сладкодумието и доброуправието. Мрязоритъ, които сѫ оцѣлѣли отъ тоя майсторски народъ, показватъ ни човѣшкій кроежъ токо-речи въ неговата най-непомислена хубостъ. Египтянитъ, напротивъ, съзпи роби, впрѣгнати въ яремътъ отъ една тежка теократія, не сѫ прѣминжли никогажъ междитъ на тѣхната самородна и испрѣжна направа, ти си оставили сякогажъ грозни, когато Гржитъ, на които тиѣ были прѣдѣди, станали хубавци, голѣмливи и высокопарни.

Така са познава отъ саморастната бывалица за човѣка, че обраътъ, по свойщина на различнитъ народи по земята, са приижджа испрѣжно отъ саморастъта на климата, на мѣстата, на Ѣденето и на малко или много свѣршепата заможность на истищенето. Единъ животъ до край сладострастъ, по начинъ на добытакътъ, и да трае много вѣкове по изгорѣлитъ отъ слѣнцето страни, е прѣобразилъ лицето на Негрътъ и е направилъ джловати челоститъ му като зурла. Извѣнмѣрнитъ студове на полярнитъ страни сѫ исто тай сплѣскали образътъ на тѣхнитъ съдачи и са спрѣли порастеването на костната имъ направа. Напротивъ истищеній и образованій животъ отъ умѣreno небѣ, на една плодородна земя, направя на човѣцитъ единъ правъ и редовенъ образъ, една добрѣ направена снага и размирени умовити сили. Едно джло обрѣгнуване слѣдъ като е прѣобразило испрѣжната човѣшка направа и е завѣждило придобытата, образній печѣтъ на различнитъ човѣшки ощири остана веке незаличивъ. При всичко това, снажното съставяне е оѣтило сякогажъ яко забължителното вліяніе на храната, на мѣстата и на обычaintъ отъ честититъ климати въ Пелопонесъ, въ Іонія, въ Испания, въ Италия, въ пладнѣнска Франца, и др. т., сѫ саморастно хубавци, събудени и пжргави, когато народитъ, които населяватъ блатливите долове или които джхатъ непрѣтайно единъ влаженъ и гѣстъкъ въздухъ, както сѫ ветитъ Беотийци, Оландци, и др. т., имать изобще една тежка снажна направа. Единъ сладъкъ и еднакъвъ климатъ, втѣжлява на безнитъ и на характеритъ своята сладостъ и своята еднаквостъ; народитъ, които населяватъ прѣхубавитъ равнища въ Азія сѫ като единъ показъ. Силий

въздухъ по планинитѣ направя човѣка юнакъ, пъргавъ, голѣмливъ. Спаранцитѣ, Швейцарцитѣ, населенеата по Пиренейски планини, по Кавказки и т. н., добавять на една голѣма самородна дейностъ единъ пленадивливъ обычъ за слободѣ.

Така, разликата въ характеръта на народите са приижджа повечето отъ влиянето на климатътъ, и тя разлика е толкова подсъчена, колкото климатическото влияние е по-силно. Отъ това сѫ са породили тия причини, които бѣзъять образътъ на екскій народъ: — Френецътъ, както и едноврѣмешниятъ Гръжъ, е лекъ, ходежни, незастоянъ, иж умовитъ, обычливъ и политични. — Ингелизътъ е студентъ, птически, голѣмливъ, има отворена рѣка и са прѣдава, кога е рѣчъта за неговата татковина. — Испанецътъ са показва тежекъ и голѣмливъ. — Италианецътъ говорливъ и похватенъ. — Оландецътъ хладнокрѣвни. — Нѣмецътъ джлбокомысленъ, разсѫдителенъ и упоритъ. — Русецътъ показва, въ една яка снага, голѣмината отъ душа на испрѣвнитѣ народи. — Турчинътъ е тежекъ, значителенъ и отъ една неисказана вѣрностъ. — Арапинътъ е сухъ, раздразнителенъ, недовѣрливъ, сѫрдитъ, неукротимъ, и т. н. . . .

Ѣденето и піенето имать прѣголѣмо влияне въ направата, защото тия крѣпятъ животътъ, както и натжряватъ цакъ загубитъ що снагата ги прави непрѣстайно съ исхвѣрляванеата си. Готовачината, или занаятътъ да са готови Ѣдени или гозба, е една отъ главнитѣ дѣловѣ за здравето на кроежътъ; защото съ Ѣденето и съ рѣдѣтъ му човѣкъ може да промѣни до край кроежътъ, да го умложе или да го смали; да упѣтева храната къмъ еди-кое спажно място, да я спира къмъ друго мяко, да потикнува животътъ, да прибѣрза или да трае още, и т. н. Така тойсь дѣль отъ това списане като иска по-истжико приказване, ный по-нататацъ ще поговоримъ повечко за него.

### Значене на самородната човѣшка хубостъ изобще.

Що е човѣшка хубостъ?

Това питане толкова простишко и толко лесно, по видидно; да са расправи, е било мѣчинота на млюзина отъ ученитѣ, които не сѫ можле да го заграджтъ въ едно значене тѣкмо лигически и то е заради това, че каквинитѣ, които съставлятъ хубостъта, не сѫ истинитѣ за сичкома, иж различатъ споредъ народите и климатитѣ, споредъ човѣкитѣ и тѣхното малко-млого подадене да разбираятъ и да распознаватъ. Я, онова, което е хубаво за еди-кои народъ, то не е никакъ за единъ другъ; онова, що накичева това нѣщо, погрозяваше друго нѣкое; усамотенитъ хубости и хубостъта изедно що схващатъ, въ първо мигнуване око, искуственикътъ и познавачътъ оставяятъ за екскожъ скрити отъ очите на простачитѣ, и т. н.

Повечето отъ едноврѣмешнитѣ и сегашнитѣ философи сѫ изяснили хубостъта съ единъ толкова тѣменъ начинъ, щото е мѣично да имаме за

това една ясна мысъл. Значенето отъ хътровачитъ съ съкогажъ твой безпрѣдълни, така двозначителни; щото, намѣсто да изясняваш пытането, твой го затѣмняватъ и замотаваш. Твой, да речемъ, кога Платонъ ны казва: „Хубостъта е свѣтлина на истината.“ Сетиъ той добавя: — „Не е край щото ищата, които съ истинско хубави да не ни са виждатъ хубави, най-вече кога тъ имать онова, което прави щото да са виждатъ намъ хубави.“

Споредъ това можемъ ли да познаемъ същественитѣ каквии на хубостъта? Ето друго едно значение отъ единъ сегашенъ хътровачъ:

„Хубостъта, същата да речемъ, е същността на умътъ,“ тукъ нима са вижда по-ясно?

*О физико!* казвалъ Невтонъ, *пръдпази ма отъ метафизиката.*

Тая молитва отъ прочутій учень е най-хапливата епиграмма направена противъ оній, които оставятъ видидній свѣтъ та са спущатъ безъразсѫдно въ безкрайността бекъ ушътникъ и безъ компасъ. Ти може да са проумѣватъ сами, иж, на здраво, свѣтътъ не може да ги разбере.

Мысълта за хубостъта като не може да бѫде тѣкмо същата за сичкитѣ умове, защото съставнитѣ каквии на хубостъта са различно оцѣняватъ, трѣбувало е отъ това да излѣзе една пжстрина значене, отъ които забълѣжваме по-главнитѣ.

— Хубостъта на снагата стои въ еднакватъ мѣрка, въ едномѣрността, въ приликата на странитѣ (*des parties*) и въ нагласенето на заедността.

— Хубостъта е едно истѣкмено цѣло въ кроежътъ си, въ еднаквитѣ си мѣрки, въ приликата си и въ цвѣтътъ си.

— Хубостъта са павжта въ истѣкмената лика и прилика на странитѣ съ цѣлото и въ цѣлото съ странитѣ.

— Хубостъта е една каквина на снагата, която дѣе механически възъ умътъ прѣзъ осѣщането, и сили на почудване.

— Хубостъта не е друго нѣщо освѣнъ мощността на единъ прѣдъмѣдъ, сгоденъ да раздразпева въ насъ осѣщането на приликата.

Както видимъ сичкитѣ тъя значене съ недотѣкмени, тѣ съ изричане на различни начини да ся договѣждаме за вкусниците, които съ ги скроили.

Споредъ насъ, хубостъта, изобще, е истѣкмленото нагласене на странитѣ съ цѣлото и на цѣлото съ странитѣ. Отъ това сладкогласно нагласена между кроежитѣ, еднаквитѣ мѣрки, приликата и цвѣтоветѣ, излазя хубостъта споредъ искуството. — Иж, споредъ вкусването на човѣка и обычайтѣ на различнитѣ народи, хубостъта е събиране каквии, които съ сгодни да дѣять съ единъ прѣтенъ начинъ възъ осѣщането и душата; сирѣчъ да развеселяватъ очитѣ и да надежхватъ едно осѣщане отъ любовь и почудване.

Това значене, по-обще отъ прѣдишнитѣ, обнема, отъ една страна

сичкитъ потръбни говори, както едномърната редовност, нагласенето във едномърността, въ приликата и въ цвѣтоветъ, най-сетне, изричането и претността или развеселенето. Отъ друга страна, то са говоря тъжко съ мысълта що човѣците отъ сичките мъста можат да иматъ хубостта и подава сѫщо тѣй и различните втѣлпенея, които по-гледътъ може имъ направи.

Като искарахме значенето, остава ни да опишемъ какичко и различните каквини що ги споменажхме.

### **Кроежъ, еднаква мърка, лика и прилика.**

*Кроежътъ* произлизаш отъ повърхнината, отъ брѣзнатъ и отъ околноститъ; той е единъ отъ изговоритъ, или стопанствата на платътъ.

*Еднаквата мърка* виси отъ едномърното равновѣсие на различните страни отъ едно цѣло.

*Лика и прилика* е врѣзката и истаждменето нагласене на странинѣ между тѣхъ си, щото да съставяят едногласно цѣло.

Кроежната хубост надминува цвѣтната, защото тя има въ разлюляването брѣзни и клисавина въ околноститъ, една примама, която милкува очитъ, едно прѣлжестване, което подмамя и едно развеселене, кое то упоява. Заради това една хубава статуа прави по-силно втѣлпене отъ колкото една хубава кунопись. Това надминуване на кроежътъ вжъзъ цвѣтътъ излазя отъ много безъ прѣпирна исторически покази.

Тимотей, като отивалъ да са надпира за цѣната на олимпийските игри, исчудва сичките гледачи съ живній цвѣтъ на лицето си: нѣ, когато си съблъкала дрѣхитъ, за да са бори, на сичките очитъ останали въ снагата му, на която чудните еднакви мърки надминували претността и хубостта на лицето.

Хубавата снага на *Фринѣ*, която направила електрическото дѣяне вжъзъ сѫдниците ѝ, е още единъ свѣтликавъ доводъ отъ мощността за хубостта на кроежътъ, защото *Фринѣ* е имала жълтикова кожа, както я показва името ѝ.

*Цвѣтъ.* — Цвѣтътъ, ако и да не е яко потрѣбенъ за хубостта отъ колкото кроежътъ, той е една отъ тѣхъ каквини, които окото вижда най-напрѣдъ и хваща по-претно; сичкій цвѣтъ го различава и оцѣнява, когато това не е тѣй за кроежътъ, за изговорътъ и за претността, за които е потрѣбно нѣкоя си похватност и познанеа. Единъ хубавъ месни цвѣтъ, нѣщо направено хубаво въ цвѣтната стжлба на хубостта, е едно накичеване отъ пржвъ редъ. Почудването, което единъ месни цвѣтъ направя, са дѣржи както отъ цвѣтътъ, тѣй и отъ мысълта, която го прави да произлазя отъ едно добро здравie.

Шарилата, които съставяят кожній цвѣтъ, не трѣбува да бѣдътъ яко отворени; най-сладките и нѣ яко отворените цвѣтове сѫ най-хубави. Въ единъ хубавъ цвѣтъ, бѣлото, чѣреното, и синеото на жилици са отдѣлятъ, са смисать и са распражснуватъ съ неосѣтливи сѣнчици; черній цвѣтъ на клепачите, веждите и косата, отлича вжъзъ бѣ-

лината на кожата та ѝ отваря бѣлостъта. По тая причина бѣлата кожа на черпоока жена има повече лжскавина отъ колкото на русооба.

*Изговорътъ* или вѫншното показване на втѣлненеата отъ душата е, рѣчи го, нарѣчено на мышцитъ. Стоенето, исправянето махането и различните клатенеа на главата и на ставовете, иматъ едно нарѣчие, което, като са нареди, съставя мимиката или уподобенето. Така най-вече въ очите и въ брѣзнатъ на лицето са отложватъ душевните страсти. Споредъ най-искусните физиономисти, най-хубавия изговоръ на образътъ произлази отъ едно равно смѣсане отъ радостъ, либовъ и прѣтностъ. Единъ хубавъ образъ, съ единъ суравъ или непрѣтенъ изговоръ, загубва половината отъ своите прѣлѣстеванеа. Единъ застоянътъ образъ прилича да нѣма животъ. Мждането и изговорътъ съживяватъ човѣшкій кроежъ, а стоенето до край миренъ то вѫдружава.

*Прѣтностъ.* — Едноврѣменнитъ Грѣци прѣставяли прѣтностъта въ три богини, паречени Грации както неотдѣлни дружки на Венера; тїи сѫ искали да покажатъ съ тая аллегорія, че тѣ буле съставній дѣлъ на истажджената хубостъ, най-безцѣнното ѹ накичване и най-галеното прѣлѣстеване. Есіодъ имъ е турналь имена: *Аиласа*, сирѣчъ свѣтлика хубостъ; *Ефросиніа*, сладка и крѣвка хубостъ; — *Талиа*, хубостъ пожна съ живностъ. Снагата на тѣя прѣхубави богини була памѣтиата съ едно тѣнкичко и прозирно платенце, за да може нѣкой да си исчудва за тѣхній тѣнъкъ крѣвъкъ кръсть; сякогажъ простишки и смирені, тѣ са держали съ рѣка и не са оставяли никогажъ.

Прѣтностъта труфи умътъ и снагата; тя са срѣща въ сичките изговори на животътъ, доста добре въ говорній езыкъ както и въ живній; човѣкъ я намира въ различните образи и изговарянеа, въ подхвърлянето на кърпите и др. т., въ лученето съ късчета и въ прѣмѣната. Тя дава облостъта на мждането, лекостъта на вѣрвежътъ, елисавината на ставовете, леснината на махането, благодарностъта на изгледътъ и на начинътъ; гиздавостъта на стоенето и на сѣденето, и на др. т. Мѣтната като една тѣнка влага врѣзъ човѣшкій кроежъ, прѣтностъта прави да угаждаме едно прилежно отгледване, единъ чистосърдеченъ разумъ и една добре нагласена говорностъ на снажното съставяне и на умътъ.

Има прѣтностъ прѣстната вѣзъ сѣка брѣзна и заловена за съко мждане на снагата; тя прѣтностъ угажда и прѣлѣстева, лови очите и запалева либовъта. Ако Френкинитъ, безъ да сѫ най-хубавици, надминуватъ другите жени на свѣтътъ, причината е че сѫ най-прѣтни. Отъ това, щото казахме, произлiza, че прѣтностъта е неизбѣжно добавяне на хубостъта; тя е на снагата тѣй, както е добрий джъхъ на цвѣтата.

При сичко това нѣй ще свѣршемъ туй прѣдлагане доводи и да са исповѣдаме, че едно значене на хубостъта не може бы математическо, защото тѣкленото оцѣнене на хубостъта е една работа за вкуснуване, за осѣщане и за похвастность.

Мисълъта, що едновръмешнитѣ сѫ имали за хубостъта, е била голъма и висока; тіи не сѫ я гледали, на човѣка, просто както едномѣрно съbrane на платнитѣ истражванеа, нѫсѫ я добавяли и помощникъ на добронжравнитѣ. Я, хубостъта не стои въ еди-кои отрѣдѣни кроежи и еднакви мѣрки; нѫсѫ въ нагласенето и приликата и умовитѣ похватности на човѣка; отъ това излазя логически тая сетнина, че хубостъта е осѣтливѣй изговоръ отъ истражванеата на човѣка.

Млозина философи отъ врѣме сѫ мыслили, че истината хубостъ отлажала изобщо нуждитѣ (*les vices*) и лошиятѣ страсти; а грозотѣата, напротивъ, ги правила да са познаватъ испрѣди. Онова, което си е хубаво, то си е добро, казвали тіи, бѣзъ иѣкои отлажанеа, и както са види припознатата истината на това начяло е, която е направила, щото въ сѣко врѣме, хубостъта е боравила една ненадвилива мощностъ вжъзъ човѣцитѣ.

Едно врѣме въ Гржція хубостъта е придобывала най-свѣтликови хвалби. Въ никака страна на свѣтътъ тя не е премала най-голъмо почитане и не е надхвала толкова ревностно распалене. Тамъ, една хубавица е била прѣдѣтъ за едно истинско покланяне: тіи я обожавали. Искуственицитѣ сѫ са затичали да умложяватъ мряморитѣ, които прѣставлявали хубавинитѣ и истражванеата на снагата ѝ, историцитѣ и пѣснопоесицѣ сѫ заздрявали базэмжртностъта. Разгжрнете бывалицата и вижте Лайсъ да покорява съ своитѣ прѣлѣстеванеа най-вѣрлата добродѣйностъ и най-неосѣтливите сърца; Аспасія да привлича около си най-прочутитѣ по пейно врѣме и да искарва чудеса прѣзъ вѣкъти на Периклес; Фри-не да зима обрѣжването на своитѣ заслѣпени отъ свѣтликовата ѝ хубостъ сѫдници; Ламія да обковава съ вериги незастояна Димитра; Рудол-фа да са оженва съ Псамметика и да вълзазя на Фараонскій прѣстолъ; и толкова други прочути хубавици да са сподобевава съ черковища.

Млого причини сѫ спомогнали мощно за истражването на самородната хубостъ между Гржцитѣ: испрѣвромъ грыжитѣ на които жената е била вдадена, кога е бывала трудна; широкитѣ дрѣхи безъ поясъ и никакъ да не стискатъ; прѣхубавитѣ каменодѣланеа, които ѝ сѫ ловили непрѣтайно очитѣ и сѫ ѝ показвали човѣшкій кроежъ съ сичката му хубостъ. Сетиѣ, гимнастиката или спаждното обучаване е било дѣль отъ народното отглѣдане; момцитѣ сѫ са обучавали голи въ гимназиитѣ; Спар-тиянкитѣ сѫ са надпириали за цѣната на боренето само съ един гащи-чки, и сѫ подавали прѣхубави покази на искуственицитѣ; най-сетиѣ ли-бовъта, страстъта, която е насаждчевала тоя народъ за хубостъта и го докарала да прави неисказана почетъ на онъя които сѫ имали хубостъта въ най-горне стѫпало. Сичко това е трѣбувало безъ друго да истражми Елинскій родъ. Между показитѣ за поетъ дадени на хубостъта, приказватъ Фрине, на която статуата са е обожавала въ Делфийския храмъ, и Кротонскій Филиппъ, когото Садесци приели за богъ докле былъ живъ, покланяли му са и му правили жартви. *(Слѣдва).*

## ГИМНАСТИКА или СНАЖНО ОБУЧАВАНЕ.

Гимнастиката или снажното обучаване е единъ главенъ дѣлъ отъ наука вардѣ-здраве. Тя показва да оправяме разлачните мжрданеа, различните стоена и исправянеа, было да са уголѣми обнемането и якостта на ставоветъ и да са умножи сборътъ на самороднитѣ сили; была да са прѣродятъ немощните или отелабналите снажни съставянеа, и да са подаде на боливий едно добро здраве.

Добрите ученеа отъ натуралисътъ Ламарка сѫ цекаради неотхвърливи доводи, че снажното обучаване, като са вжрше много врѣме, докарвало доста голѣми промѣняванеа въ живата направа; че обрѣгнуването на каквото и да е обучаване, мжрдане или свиване на единъ ставъ и стоена на снагата, промѣнявало, нѣ само посоката, нѣ и още съставянето на съчевата и направяло истински прѣобразяванеа.

Гимнастиката са дѣли на два клона: *обща гимнастика*, която расхврля равномѣрно обученеата на ставоветъ и на снагата и спомага за порастеването на рѣдовните кроежи; — *странна (speciale) гимнастика*, която намѣстева обученеата на единъ какжвто и да е ставъ; тя е попосно употребена въ *ортопедическите* основанеа на саморастните или придобитите стоячни нужди (*vices*) и за искривяванеата на човѣшкото снажно съставяне.

Гимнастиката като е била на голѣма почестъ прѣзъ юнашкитѣ врѣмена, направила е извѣжредни човѣци, на които имената нещо са забораватъ никогажъ: Иракъ, Тезей, Поллукесъ, спорѣдъ нея быле станали полубогове. Филипъ, Кротонскій Милонъ, Евтимъ, Теагенъ, Тимантъ, Полидамасъ и едно мложество други бораци, които сѫ имали една чудовищна сила, сѫ напълнили ветиѣ съ юначествата си. Градове Олимпия, Делфесъ, Немей и Коринтъ, и др. т. сѫ били гледачници, дѣто сѫ са обучавали ти бораци по расколътъ, и дѣто прѣвъзнасянето е раздавало тѣмъ славни почести.

Бывалицата ни е увардила имената на трима бораци, които сѫ са сподобили съ божествени почести:

*Филиппъ*, отъ Кротонъ, три пъти надвивачъ въ Олимпийските игри, и най-хубавецъ прѣзъ негово врѣме.

*Евтимъ*, отъ Локресъ, който отличалъ въ бойть съ мощните (юмруци), и е надминувалъ съ похватностъ сичкитѣ си противници.

*Теагенъ*, отъ Тасось, сѫщѣ тай якъ на боренето, на мощните и на тичането; сякогажъ надвивачъ въ игритѣ Олимпийски, Нимейски, Истнически и Питайски, тоисъ борякъ, споредъ казването на Павсаніаса, са сподобилъ съ четири стотинъ вѣница.

По него врѣме, гимнастиката била задължителенъ дѣлъ на общество отглѣдане за двата рода. Пъргавитъ човѣци быле на почеть прѣдъ

тѣхнитѣ едногражданци; немощнитѣ, напротивъ, съ глѣдали съ криво око, и въ нѣкои мѣста, доръ оставяли да загинват дѣцата, които са раждали пустали или раскривени. Агесилаосъ, царьтъ въ Спарта, былъ роденъ хромъ, и наスマлко останало да загине, ако не бѣла майчината му милостъ.

Показитѣ на мышчаната сила що приказахме не обнематъ никакъ, че гимнастиката е имала само помысьль самородното порастеване; това ще бѫде голъма грѣшка за повѣрване. Законодавачите, като сѫ полагали вѣрло гимнастическитѣ побучаване, тии сѫ имали на око и заедно самородното и добронѣравното растваряне: здрава снага, казвала причата; тишината на душата е самопорасната сѣтнина отъ здравето на снагата, казвала друга. Отистина, въ една болнава или немощна снага, душата не можеше извѣршева цѣлостъта на должноститѣ си. Така е бѣло разумно да са даде на снагата доста работливостъ и прилични сили, за да са спомага умѣть въ вѣршенето си.

(Слѣдва).

## РАЗМѢСЕНИ.

—**Какъ са прави отъ говежда тлѣстина краве масло.**— Говеждата тлѣстина, колкото са може да е прѣсна, са раскъсва между двѣ зѣбати кросна; сегнѣ я хвѣрлять въ една сѫдина, дѣто е имало вѣгленизна потаса и нѣколко надробени прѣсни тѣрбуха (шкембета). Топленето достига до 45 стапала. Споредъ топлината и пепсишть отъ тѣрбухитѣ, тлѣстината излази изъ ципитѣ си и плувнува отгорѣ. Тогава я прѣцѣждать, оставяй да истине, и обвита съ кжлчищно платно, турять я въ едно силно идролическо тискало (менгене). Както въ фабрикитѣ, дѣто людіето отдѣлять по тоя начинъ олеинътъ отъ стеаринътъ на лойта, сѫще тжай и тукъ тлѣстий коравъ кжрпель остава въ кжлчищното платно, и истечений прѣзъ него, отъ стискането, полутецилвий олеомаргаринъ събирать за правяне масло. Стеаринътъ продавать на свѣщаитѣ, а олеомаргаринътъ заджржавать за направа на искусство краве масло.

Тая мазь е доста чиста, слѣдъ нѣколко мыенеа, за да са влѣе въ каченца, и да быва една мазь за употребене въ кжщѣ, че трае много врѣме безъ да граняса, добра е за сякакво готвене манжа и най-вече е сгодна за испращане на по-далечъ.

Така съ това произведене отъ пѣрвата работа са прави тлѣстий кжрпель, по-вкусни, за да намѣсти саморастното масло: 50 килограма отъ платътъ са турять въ една буталка съ 25 литра обыкновенно млѣко и 25 килограма вода, дѣто има отпустнатий дѣль отъ 100 грама кравешко виме, което е бѣло оставено въ иея да кисне; тогава притурять малко зердишавъ, за да стане потрѣбній жлжть цвѣтъ, па біять,

въ буталката силно. Маслото плувнува отгорѣ; сетиѣ го отдѣлять и го мачкатъ съ студена вода както са прави и съ обикновеното масло. То може са употребявава тѣй за готове или да му са извади до сушъ водата съ прѣтощването, ако дотрѣбува да са испрати на далечъ или да са джржи млого врѣме.

Споредъ казването на паризката комисія врѣзъ здравето, това нѣво произведене, безъ да има прѣтностъта, която прави отъ хубавото крави масло едно толкова ревниво Ѣдене, то има прѣхубаво вкуснуване и не е до толкова скъпо.

Колкото за настъ Бѫлгаритѣ, това нѣщо има голѣмо значене отъ кѣмъ тѣрговска страна и отъ кѫщно спистяване, че по тоя начинъ, човѣкъ може отдѣли млого по-лесно стеаринътъ отъ говежда тлѣстина отъ колкото отъ лойта, и намѣсто да прави сетиѣ сапунъ, той ще има готовъ плать за краве масло и за стеаринави свѣщи.

### — Рѣчъ да (турски *еветъ*) и господинъ (грѣцки *киръ*).

— Млозина отъ настъ думатъ рѣчъ да намѣсто турското *еветъ*, ко-  
гато Бѫлгарскій езыкъ си има намѣсто нея: я, споредъ тия покази:

— Ты ли го направи това?

— Азъ я (*еветъ, бенъ т.*) ще ви отговорять.

— Ами ризата, кой ти я оши, майка ти ли? попытахме едно во-  
ловарче въ Ени-Загорско.

— Я, прїехме за отговоръ.

— Както гледамъ около Калоферъ папуритѣ вѣрвять млого добрѣ,  
попытахме тамъ единого.

— Я, беше отговорътъ.

Дума *господинъ* и тя е заста отъ рускій езыкъ. Както е познато  
прѣди нѣколко години нѣй Бѫлгаритѣ казвахме: *киръ Янко, киръ Статаке*, и т. п. Селянитѣ употребяваватъ: *господарь, ваша милость и побратимъ* намѣсто р. *господинъ* непозната тѣмъ. Зато нѣй, колкото  
за сега, ще туряме въ потреба рѣчъ я нам. да и — *побратимъ* нам.  
*господинъ*, като чисто Бѫлгарски що сѫ, за да станатъ едната и другата по-общи.

### — ДОБАВАНЕЯ НА БѫЛГАРСКО-ФРЕНСКІЙ РѢЧНИКЪ.

Грѣсть (отъ ленъ), *m. le faiscean*.

Крѣстакъ, *n. le carré*.

Крѣпель, *m. le corps*.

Нужда, *ж. le vice, la maladie*.

Платъ, *m. le matr el*.

Пижково масло, *n. huile de pétrole*

Уредъ, *m. l'appareil, m.*

Шестачъ, *m. le compas*.