

ностъ. Каолинътъ, ортокласътъ и кремъкъ счукватъ добре на прахъ и ги размъсватъ съ вода на тъсто. Отъ туй тъсто правятъ различни прѣмѣти (саждове) или на грънчарско колело или въ гипсови калжпи. Направените саждове сушатъ на твърдъ ниска температура, колкото да затвърднятъ и сеше ги глежосватъ.

Порцелановата глечь или глазура състои отъ сѫщите вещества, както и порцеланътъ само, че съдържа по-вече ортокласъ и кремъкъ. Отъ тѣхъ правятъ рѣдка каша, въ която натапятъ саждоветъ и сеше ги пекутъ силно. Отъ голѣмата горѣщина порцелана омеква, частиците му се слѣпяватъ, а глазурата се разлива по него като стъкло.

Пещите, въ които пекутъ порцелана, сѫ тѣй построени, щото се огрѣватъ само съ пламъкъ, а за да не почерниятъ саждоветъ тѣ сѫ наредени едни на други въ кутии отъ огнеупорна глина. Слѣдъ като се познае, че порцеланътъ е глежосанъ и добре опеченъ, оставятъ пещта 3—4 дни да изстива; слѣдъ туй изваждатъ прѣмѣтите и ги продаватъ. Къмъ най-прочутите фабрики за чиния (порцеланъ) въ Европа принадлежи онай до Севресъ, Мишенъ (Чешко) и пр.

*Каменина* (grès cérames). Прави се отъ сѫщите вещества както порцелана, само че не толкозъ чисти. Отъ каменината праватъ гърнета, мастилници, различни саждини за минерални води и пр.

Въ Испания правятъ отъ каменина, тѣй нарѣченій „тиниасъ“ който е до 2-3 метри високъ кюпъ и служи за съхранение на масло и пр. Единъ видъ каменина е „ведевоодъ“.

*Фаянсъ*. Не е прогледенъ и не звѣнти, като го чукнемъ. Прави се отъ чиста огнеупорна глина и нѣщо кремъкъ и ортокласъ; тая смѣсь въ силенъ огънь побѣлява. Отъ фаянсътъ правятъ талери и др. саждове. Голѣми фабрики за фаянсъ се намиратъ въ Саарбрюкъ, въ Франкфуртъ и др.; обаче най-прочута такъва фабрика е въ Потери Дистриктъ въ Страфордсхире, въ която работятъ около 80,000 работници.

„Динасенитъ камъни“ сѫ твърдъ огнеупорни и ги правятъ отъ смѣсьта на пѣськъ съ малко варь; прѣвъ пижъ сѫ ги добивали въ околността на Дина въ Англия.

Голѣмо употребление има тѣй нарѣчената „теракота“ (Terre cuite), червеникъво глинено вещество, което служи за украсения, за огради и пр.