

ский оризъ“ въ България. Същия оризъ вирѣе по балканските мѣста въ Китай и пр. и не изиска влажни мѣста. Горският оризъ, казватъ, че е по-бѣль и по-вкусенъ отъ обикновенният. Австрийското правителство не сполучило съ акклиматизацията на горският оризъ въ Крайна и Корутания.

Оризът се сѣше въ южна България отъ неизвѣстно време; отъ гдѣ и отъ кого е въведенъ тѣй сѫщо е неизвѣстно. Пространството, на което се сѣеше оризът въ пловдивското поле, заобикаля градътъ Пловдивъ отъ истокъ къмъ западъ 12 до 15 часа и отъ югъ къмъ сѣверъ 6 до 7 часа. Оризът принадлежеше прѣимуществено на владѣющето племе. Рајата го работеше насилиствено и срѣщъ тѣжкото и гибелно обработка бѣдни едва-ли биваше наградяванъ съ нѣщо, колкото за насущният хлѣбъ. Унищожението на този родъ работа, ангария, се извърши около 1856—57 лѣто, чрѣзъ смѣлото дѣйствие на нѣкои отъ първенцитѣ ни.

За успѣшната сполука отъ обработителите на оризът се считаха за неизбѣжни слѣдующите условия: а) водата да изобилствува; б) топлината да е чувствителна; в) земята да си е починала и г) т. е. послѣдно, нивелировката на водата въ разни периоди.—Науката ни учи, че водата трѣбва да се държи на не равна височина; че трѣбва да е кога текуша, кога застойна, кога джлбока, кога плитка и наконецъ другъ пътъ пъкъ съвсѣмъ исцѣдена, споредъ нуждата и врѣмето на растението.

До прѣди 1879 год. цѣлото пространство между Стара-Планина и Родопите и отъ Ихтиманъ до Узунджово бѣше огнище на вредителна зараза, отъ която болѣститѣ, именно: трѣската, приста и злокачественна, подъ всичките си форми — произведения отъ миязмитѣ, зимно врѣме пъкъ тѣжката и по-сипни болѣсти бѣха въ повално състояниe, и до такъва степень, гдѣто безъ прѣувеличение въ всѣки домъ се броеха понѣколко болни.

Слѣдъ войната, щомъ се събра първото законодателно събрание въ областта ни, то веднага взе рѣшенie да не се позволява никакво обработка на чалтици въ южна България, по причина че тѣ развѣждатъ много миязми, отъ които се пораждатъ разни болѣсти за околните населенія.

До прѣди войната оризът бѣше единъ щедръ источ-