

Една жена, съ сукий, се яви, тичишикомъ съ голѣмъ грабъ дърва. Тръшна ги на земята, донесе слама и начена да пали огъня. Дору се подпали, заптиитѣ стояха на крака и азъ — обкованъ — сѫщо. Единъ отъ заптиитѣ — Мехмедъ — още отъ Търново като тръгнахме, всѣ по добре се охождаше съ мене. Седналъ въ горния кѫтъ, той тури и мене до себе си. Бабайтина съ разторенитѣ гжрди го викаха Мемишъ ага, а на другите имената не узнахъ. Мехмедъ ме попита какво пия. Мемишъ ага извика. „Йчки тарафунданъ кардатимъ имитинъ“ (по питейната часть братъ си ми билъ), защото и той любеше виното. Извика на домактната и тя донесе едно бакраче до една ока вино, а за него голѣмо гърне — повече отъ оката. Бакрачето съ опрѣдѣленото за мене вино го туриха на огъня, да се стопля, защото бѣхъ леко облѣченъ. Стоплиха виното, налѣха го въ една паница и на два пъти то изпихъ. Тѣ ми казаха: „Аферимъ даскале, пий още да се стоплишъ, защото врѣмето е студено. Отъ тази отпочивка, като излѣзоха, откопчаха бокайтѣ отъ краката ми, до като се кача на коня и пакъ ги закопчаха въ зингиитѣ Тръгнахме всѣ пакъ прѣзъ нивя, прѣзъ поле, гдѣто не вървятъ хора. Ударихме прѣзъ една гора, въ която имаше една голѣма, обширна поляна, въ която въ младенитѣ си, понѣкога пасѣхъ бащинитѣ си волове. Тамъ натирахме воловетѣ въ гората, отивахме си прѣзъ нощта и на сутринта съ подмамвания ги намирахме. Като се съберехме тамъ всички, които са натирали воловетѣ си, чакъ два играехме една игра, която наричахме „Дръндувалчица“. Тази игра е така: По условие ще се избератъ на половина. Хвърля се джребие съ камъче. Която страна падне отдолу, тя залага тоягитѣ си, а другите хвърлятъ своите по тѣхъ и, отъ кждѣто достигнатъ, пакъ хвърлятъ като минувахме прѣзъ тази поляна, нажалихъ се и си казахъ: „Ахъ поле, поле, нѣма вече да те видя, последния часъ ми дойде за тебе. Ахъ какъ радостно съмъ нѣкога игралъ по тебе, и сега минавамъ, но отивамъ вече, сигуно на смърть“. Тогава се обрнахъ къмъ Лѣсковецъ, отгдѣто се виждаше и казахъ си пакъ: „Колко си хубавъ и красивъ, Лѣсковецъ! Колко си ми драгъ и милъ; Оставямъ тѣ днесъ въ най-веселитѣ години, като ми бѣше най-драго да играя, пѣя и се веселя. Нѣма вече да те видя!“ — И сълзи потекоха отъ очите ми. Заптията Мехмедъ ме билъ пригледалъ и ми каза съжалително съ думи утѣшителни: „Не бой се, това е клѣзѣтническа работа. Както огиваме, тѣй и ще се върниме. Не бой се“. Азъ, ако и да не се увѣрявахъ на думите му, но всѣ таки, бѣха ми много утѣшили. Вечеръта стигнахме въ Златарица. Влѣзохме въ единъ