

Колко беха го отвратили безсилето и нерешителността на тоя герой към младата и, беззаветно предана нему Наташа. И стана му срамно сякаш от такава недостойна роля.

В същност обичаше ли я той? . . . Такъв въпрос за него отдавна беше решен. Той я обичаше искрено и с едно болезнено увлечение. И случайно, или нарочно, когато я виждаше, нещо безкрайно силно и красиво като да изпълняше душата му. Ставаше му леко и като да го обземаше некакво празнично настроение. За неколко време като да замираше у него и мжката от тая безнадеждна любов . . .

Той затжрка чело като да се колебаеше какво да прави. Нещо много по-силно от неговата юля му не даваше кураж да ѝ пише. Неговото сърдце беше наранено от това, че научи на последната среща. То потвърди сякаш това, което никой от двамата немаше смелост първи да го каже. То разчовърка много на дълбоко може би най лютата рана. Поради това неколко дни наред той се криеше от хората като наранен дивеч. Само тъй самотен и в такова отшелничество той намираше покой за душата си . . .

Сега нейното писмо сякаш още повече го обвърза. Той като да бе обзет още по силно от нерешителност и бездействие. И сякаш немаше сили той да поsegне към перото . . . Сгруваше му се като да го караха да подпише смъртната си присъда.

Той пак въздижда поглед в милото писмо и отново го зачете. Каква магическа сила притежаваше това писмо? . . . Той беше чел писма много по-умно и по хубаво изложени от това писмо. Все пак той не смееше да откаже погледа си от него и бе готов да го чете до утре . . . И дълго време той стоя наведен над него.

„Значи, гя има пред вид моята възраст“ мина през ума му като прочете последните редове. Неколко минути той остана като вцепенен от тежка мисъл, като да решаваше съдбоносен въпрос. Па скри писмото в вътрешния джеб на палтото си. Той прехапа устни и по мрачното му лице се появи изражението на твърда решителност. „Не мога, отсече той на ума си, това би било подло . . . аз гребва да отида докрай“.

Към привечер Митков пак излизаше из къщи със същото изражение на гузност.

Трескаво унесен в мисли той едва можа да каже на жена си: