

Не искам и не чакам извинене.

АНА

Със други думи—занапред дома
Да идвате ще ви е неприятно?

ИВАНОВ

Не искам туй да кажа, ала вие
Разбирайте, че тук пак не ще дойда.
Госпожо, сбогом. . . .

(Отива си)

АНА

(с мжка) Господин Иванов. . . .

(Чува се гржм от пушка. Ана седа на
стола замислена. Евгени се показа,
оглежда и отива към нея)

ЕВГЕНИ

(На Ана)

Убих най после ястреба. Сега
Ще бъде тихо за напред във къщи
И сладко ще ми спиш, нали ти мила?

Г. П. ДОМУСЧИЕВ.

КОГАТО Е КЪСНО.

Излегнат на ниско и заслано с кожа канапе Митков вече трети път прочиташе нейното писмо . . . Всеки ред от това писмо издаваше чувствата на едно неспокойно и вълнуващо се сърдце. И тия чувства тъй просто и наивно се изливаха в дребно написаните слова. Това не беха излияния на едно сърдце много преживело и дори пострадало от живота . . . Не, без да държи сметка за бъдещето, всичко обещаваше това сърдце.

„Защо не те виждам вече из града? завършваше писмото. Може би ти страдаш от онова, що научи на последната наша среща. Но, незабравай: аз обичам у тебе душата, сърдцето, ума. Чима може да ме интересува един лекомислен и покварен младеж? . . . Да знаеш колко си мил за мене и как искам всяка минута да **си** пред очите ми. Аз те обичам повече от всичко на света и съвсем не сметам това за несериозно, А ти все като да се колебаеш . . . Но няма аз съм