

Зачудо: — тя! Щом наближи тя се отби по пътеката, която минава зад кавака.

— Тя е, — се уверяваше Добриян — . . . И гледай, секаш знай, че аз я чакам тук!

Сърдцата на влюбените понякога предусещат. Някаква невидима жица ги съединява: когато една пожелава едно другият вече го е възжелал; когато една замисли нещо, другият го е обмислил.

Рада преди да тръгне за вода бе намирила да се спре под кавака и от там да гледа за Добрияна.

— Тук съм! — се обади задъхнато Добриян.

— Секаш сме се надумали, — отвърна Рада.

Двамата хванаха ръце с задъхнати гърди, без да разменят дума.

Те само се гледаха.

Очите горят, ръцете треперят, погледите — светковици: за думи място не остава.

Пък защо ли им съм приказки! Ще найдат ли думи да кажат онова, което се не изказва, ще могат ли да го кажат тъй както ги гори и лудей. Мълчанието е най силното слово и те говореха чрез него. Стискането на пръстите бе найизразителното средство за предаване на онова, което вълнува гърди, пали погледа и вълнува душата. И те неволно стискаха пръсти, бойки се да се приближат, защото между тех се издига преграда, която под страх на гибел пазят като завет слушан в чаровни приказки от майки и баби.

Рада не мислеше в тоя миг. Тя би припаднала на неговото рамо и би се оставила, както пролетна вейка се излага на топлия лодос, да я гали и ласкай, ала друга сила, несъжрушима, която стои над мисъл и разум, се издигаше в нея силата на онова повеление, което години и под ред: ѝ е слагано в глава и сърдце: до венчило да пази чистота.

Добриян не знаеше какво става с Рада, ала той се чувствуваше тъй обрадван, че друго не желаеше.

Първата любов у мъжа е чиста като цвета на ранно кокиче и не дири друго освен погледи и блонове.

Добриян избега от село, защото неможеше да търпи далеч да бъде от Рада. Преоблече се на момиче и носи топ-