

щасна страна пътищата към паденията са тъй достъпни и прималиви. Скромен в живота, скромно е и литературното наследство, което ни остави пръжнато из списанията през последните 10 — 15 години. Дринов е поет в чиито песни се е отела мъката на ранните есени. Мъката на разочарована-та младост. В тия песни има много задушевност и маланх-аична нежност, изпети с една простота — ясна като въздуха, когато капят първите листа на рано осланелите акации.

Особено място в неговото творчество, заемат, детските му песни — тия малки пеперуди — леки, подвижни, одухотво-рени, най-хубавите в градината на детската ни поезия. Само той може да се доближи до детската душа, да вижда и да чува, да мисли и да чувствува с нейната чистота и наивност, защото всичката оная поезия с която се пълнят детските ни списания, па и читанки, с досадно и прознично стихоплетство. Само истинския поет може да създаде песни, които да дос-тавят пълна наслада не само на децата, но и на възрастните. А Ст. Дринов бе истински поет, който разбираше детската душа, умееше да и говори, както умее да и говори и един друг само от нашите поети — Елин-Пелин.

Ст. Дринов се е родил в гр. Панагюрище през 1884 година от бедно семейство. Той е племенник на нашия про-чуг историк Марин Дринов. Първоначалното си образование е добил в родния си град, срелното е завършил в Пловдив, а висшето — в София. Малко време е учителствувал във Вратца и София. Занимавал се е с вестникарство, а в по-следно време беше чиновник в Народната библиотека. Уча-ствувал е като прост войник във войната, от дето придоби-тата болест го заведе в гроба. Умре в голема бедност и оста-ви на волята на жестоката съдба жена с две хубави деца.

Ето от последните му работи:

## I.

### ЖАЛБА

Денжт е мътен и печален  
 Денжт е кобно потъмнел  
 И стон болезнено страдален  
 С нескрити горести дозел  
 Отеква горестно Всемиржт:  
 Деца, деца сега умират  
 И, може би, в несметни брой —  
 И ти си там, о сине мой!