

хора, които живеят с добродетелите на всички земни твари, че те пъркат с крилата на орела и милват с устата на змията. В такъв свят никой не бива да се вдетеява като агнец пред майка и роб пред Бог.

Растенията се грижат за отглеждане на поколенията. За това ний и по-рано говорихме. Те се грижат до като децата им станат способни да родят деца, — докато плодовете узрят. Дори много от растенията след това и умират. Дали това е любов или само инстинкт за продължение на рода, не е важно. Важното е че тук родителят обича и живее за детето си. Той се грижи да го отгледа, пази го от неприятелите с горчиви пелени или черупки. Когато детето стане годен пътник към вечността, грижите по него се заменят с една благословия: „Върви, сине, по светът и да дочакаш внуци и правнуци!“

У животните се забелязва същото нещо. Птиците се грижат, пазят, жалят за децата си до като ги научат да хвърчат, да ловят мушици, да се пазят от неприятели. След това те се забравят. Не става ли същото нещо с агнцата, с телата, с зайчетата, конете и така на татките?

Значи родителите у растенията и животните се грижат за децата до като те станат способни да продължат рода. От този момент любовта мерена с грижите, постепенно намалява, докато изчезне. Но докато има любов — тя е любов чиста. Майката и бащата тук са готови да се жертвуват всеки момент за децата си, без да очакват от тях никакви облаги. Родителите живеят за децата си, защото ги любят по-вече от себе си.

Човека като родител му се случва да жали: за хвърлено, за рано умрело, за отгледано умряло, за убито и т. н. Обаче все една ли е жалбата за всичките. Майката почти не жали хвърленото дете, защото не е го чувствала като нужен продължител на рода. И обикновено жените помнят деца преди да имат желание за или след като имат отгледани такива. И все пак такива майки биха ни признали, че чувствуват мякот, трънка за убит живот при първото виждане на мъртвата си рожба.

Тя малко жали и за мъртво роденото, ако Бог ѝ даде друга рожба и осигури по този начин продължението на рода. Жали за него толкова, колкото се жали за несбъддата надежда.

Тя по-вече жали за раноумрялото, с него погребва вече сбъдната мечта, кроени планове, изпитана радост, отхранени надежди.

Най-вече жали майката за отгледано умряло, за убито-