

Перзъи изъ этихъ журналов мнѣ нравится, и читая его можнѣ быть только в курсъ литературы.

А Ты мой дорогой, какъ поживаешь? Что сдѣлалъ съ своею ученическою библиотекою? Ты ничего объ этом мнѣ не писалъ. Будущий годъ, по всей вѣроятности, мы будемъ виѣстѣ в Женевѣ жить будем очею хорошо! Будущия вакации мнѣ не хочется быть въ Болгарии. Я написал отъшу что я буду в Montpellier или куда нибудь на морской лиманѣ. Мнѣ нуждни морския бани.

Ну я кончаю письмо! Умоляю тебя пиши мнѣ какъ прощвѣтає болгарская литараптура?

## Ив. Кирилов — литературни мечтания.

по повод Юбилея на Ана Карима.

В началото на деветстотните години-Петко Тодоров и ~~аз~~ лениво крачахме по тротоара на Солунска улица в София. Заприказвали се за това и онова из нашата литература, по него време, не видехме, кога пред нас бе застанала елегантна-та фигура на Лудогоров: той носеше голем сак с зеленчуци за кжци.

— Отиваме на поклонение у Карима, — продума другаря ми на Лудогоров.

— Тя е в Панчарево — отвѣрна Лудогоров.

Настана кжсо мжлчание.

Аз гледах мжлчаливо изящната стойка на моя нов и желан познайник. За него бях слушал и чел тжй много, сам бях проучвал известни негови трудове, дори се считах негов сжмишленник и сега се радвах, че ми се отаде случай да се познаваме.

Той изгледа другаря ми с некаква лека снисходителна усмивка и некак ласкаво, а мен потупа по рамо с едно внимание на галантност каквато редко сжм забелезвал у нас и додаде:

— Ако желаете да се качим на файтон и да отпѫтуваме за Панчарево. Денжт е чудесен; Карима ще бжде поласкан, че двами млади писатели от провинцията са пожелали да я споходят.

\*

\* \* \*

Файтонат леко се носеше по гладкото шосе за Панчарево.