

ОТДЕЛЪ V.

**Облѣклото въ стилъ „Рококо“
презъ XVIII столѣтие.**

Людвикъ XV не билъ човѣкъ съ голѣми държавнически дарования и много малко се грижелъ за благо на своя народъ. Поради неговия гуляйджийски нравъ въ Версайлъ започнали нескончаеми праздненства, въ които лицемерната набожностъ и важничане отъ миналото отстѣпили на най-екцентрични капризи и лудории*). Всичко това повлияло на дворцовитѣ хора, които се отдали на една романтика, на една грациозна изтънченостъ и дало отпечатъкъ не само на облѣклото, но и на всички прояви на човѣшката мисль. Мотивитѣ на орнаментиката и всѣки видъ украса се вземали отъ формитѣ на разни водорасли, раковини, черупки на морски животни, наречени съ общото име *gossaille* размѣсени съ гирлянди отъ полски дребни цвѣтя, букетчета, съединени съ панделки и пр. Отъ думата *gossaille* иде наименованието „Рококо“ на този толкова грациозенъ стилъ.

Облѣклото въ стилъ рококо преживѣло два периода:

I-ви периодъ — при царуванети на Людвикъ XV и

II-ри периодъ — при царуването на Людвикъ XVI.

Облѣклото отъ I-ви периодъ Рококо.

Характерното въ мъжкото облѣкло презъ тази епоха е премахването на алонжевата перука и замѣстването ѝ съ друга пакъ напудрена, но съвършенно гладка пусната отзадъ на кжса опашчица вързана съ черна панделка. Нѣдъ ушитѣ поставяли две—три прилепнали на главата букли.

Шапката станала бикорнъ (съ два наддадени върху на периферията дигнати нагоре, една отпредъ, друга отзадъ). Така тя добила трижгълна форма безъ пера, съ единъ само златенъ кордонъ по края. Правили я черна и, за да се не опрашва отъ пудрата на перуката, повечето пжти я носили сплесната подъ мишницата. Това правили съ особена грация.

Дрехата била все още дълга до колѣнетѣ, вталена, скутоветѣ много клоширани безъ гънки, бѣгали назадъ изпънати на балени. Ржака билъ дългъ и тѣсенъ.

Правия гърбъ се срѣзалъ по срѣдата на рамото на странични

*) Разказватъ, че за да удовлетвори желанието на своитѣ любимци да се пързаятъ презъ лѣтото, обралъ всичката захаръ на Парижъ и глазиралъ голѣмия площадъ, за да го превърне въ пързалка.