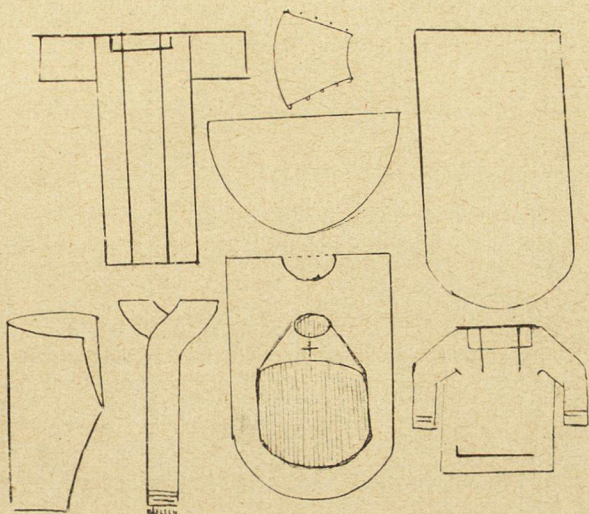


кожана обувка съ заостренъ връхъ, за да се скрие дори и голотата на пръститѣ.



Фиг. 38. Кройки на византийско облѣкло: туника, наѣ-
кавникъ и кѣса заоблена мантия, дълга мантия панталонъ,
нараменна пелеринка, свещеническа мантия и кѣса
мѣжка туника.

Поясътъ, който до тогава бѣше връвъ, подъ влиянието на асирийското облѣкло станалъ широко парче платъ богато вѣтъкано или обшито съ сѣрма и бисери, а отпредъ закопчано съ металически пафти. (Фиг. 39).



Фиг. 39. Императоръ Юстинианъ съ неговата свита. Отъ лѣво на императора е патриархъ Максиминъ облѣченъ въ палиомъ.
(Мозаика отъ катедралата въ Равена).