

когато Диана, тази вѣчна девственица, носѣла поясъ, около талията. Отъ това може да се вѣрва, че момичетата подъ хитонѣ, увивали талията си.

Анакреонъ разказва, че женитѣ носѣли такъвъ бандъ и около ханшоветѣ, за да изглеждатъ по-стройни.

Гъркинитъ полагали най-голѣма грижа за тоалета на главата. (Фиг. 24).

Косата била нѣщо свещенно за жената. Въ знакъ на трауръ я режели и полагали на гроба на покойния. Мжжетѣ пѣкъ я оставяли дѣлга и неглиже. Обикновенно мжжетѣ си подрѣзвали косата въ заблена форма, новъзрастнитѣ атинянини я предпочитали дѣлга.

Стоицитетѣ и циницитетѣ\*) си брѣснѣли главата изцѣло.

Момчетата и момичетата носѣли дѣлги коси до своето пълнолѣтие, следъ което съ религиозна церемония ги отрѣзвали и посвещавали на божествотѣ. Следъ това вече женитѣ ги оставяли да растатъ, а мжжетѣ ги подстригвали.

Мжжетѣ се кѣлнѣли въ косата на жена си.

Отрѣзвали косата на робинитѣ и провиненитѣ жени. Въ Спартѣ женитѣ сресвали косата на пѣтъ по срѣдата на главата, завѣрзвали я отзадъ на вѣзель, а края спуштали неглиже на гърба. Такава е прическата на Милоската Венера, на Диана, на нимфите и пр. Понѣкога такава прическа, за да се крепи привѣрзвали съ ширитѣ (тения).

При най-изискана прическа косата трѣбвало да бѫде на кждrena и челото отпредъ да се вижда много малко въ видѣ на трижгълникъ. Отзадъ я свѣрзвали на остъръ вѣзель, който подкрепляли съ джгообразни по-широки или по-тѣсни бандове, **митра, калиптра, диадема** и пр.,

Митрата и калиптрата били подпорки за отзадъ, а диадемата



Фиг. 24. Видове прически на древнитѣ гъркини.

\*) Това сѫ две философски течения. Диогенъ билъ циникъ.