

Иглите на раменните катарами били доста масивни и нередко жените ги имали като защитно оръжие, дори за нападение.

(Съ иглите от хитона на своята съпруга — майка Едипъ изболъ очите си).



Фиг. 15. Статуя на Аполонъ Белведерски. Типично носене на палиома отъ спартанско (дорийско) момче.



Фиг. 16. Облъкло за гимнастически упражнения на младо атинско момиче.

По цѣла Гърция изначало жените носили само дорийски хитонъ, но когато съ иглите на катарамите убили войника, който донесъл вестъ, че мѫжетъ имъ сѫ избити въ битката при Егина, въ Атина билъ издаденъ законъ, съ който се запрещавало носенето на дорийския хитонъ. За наказание, жените трѣбвало да облѣкатъ дѣлгата дреха*) на заробените троянки, тѣй като тя се закопчавала съ петелки. Така започнало носенето на Йонитския хитонъ, който има Малоазийски произходъ.

Йонийско облѣкло.

Йонийскиятъ хитонъ билъ разпространенъ по цѣла Мала Азия. Мѫжетъ го носили кѫсъ до бедрата, а жените дѣлъгъ до земята. Той се правѣлъ отъ мекъ гъвкавъ платъ, който въ Троя, Танагра и др. малоазийски градове боядисвали въ свѣти

*) Въ Илиадата въ IX пѣсень, когато Хекторъ се прощава съ Андромаха, между другото казва: „Ако не отида да се бия, ще ми се смѣятъ дѣлгополите троянки“. . . .