

късно, когато племето се заселило въ по-студенитѣ климати, Човѣкътъ завиждалъ на топлия кожухъ на животното и му го отнемалъ. Срѣща се, обаче, намѣтало, отъ кожа и въ топлитѣ климати. Тукъ кожата съвсемъ не играе ролята на облѣкло. Само героятъ, избавилъ племето отъ кръвожаденъ звѣръ, ималъ правото да носи кожата му, като орденъ за храбростъ. Така въ грѣцката героическа история срѣщаме Херкулесъ, наметнатъ съ кожата на убития отъ него лъвъ, презъ една епоха, когато племето му знаеше да тъче платно. Египетскитѣ жреци сжщо за отличие сж носили леопардова кожа.

Кожата като облѣкло въ по-севернитѣ страни се носѣла въ своята естествена форма по три начина:

1) Завита около бедрата, като споменъ отъ далечната родина, кждето се е носило поясъ отъ лика или жилави треви, които въ севернитѣ области липсватъ, а свойствата на лена не сж били още открити.

2) Увита по дължина на тѣлото и прикрепена на дѣсното рамо съ преднитѣ крайници. При този начинъ се е целило дѣсната ржка да бжде свободна.

3) Когато ловътъ билъ изобилень, човѣкътъ си позволявалъ разкоша да се обвие въ две кожи, като едната увисва отпредъ, а другата — отзадъ и ги прикрепялъ на дветѣ рамена съ преднитѣ крайници. Съ заднитѣ крайници ги прикрепялъ отстрани. Така поставени, дветѣ кожи напомнятъ днешната детска мантичка.

Когато кожата бивала много голѣма, пробивали ѝ въ срѣдната дупка за провиране на главата, като едната половинка падала отпредъ, другата — отзадъ, а отъ страни я прикрепяли пакъ съ крайниците.

Тѣзи три начини за обвиване тѣлото съ кожа сж били дълго време спазвани и при една вече напреднала цивилизация. когато е била напълно измѣстена отъ платоветѣ.

Въ всѣки случай тъкането е измислено въ умѣренитѣ климати, а на северъ, както у ескимоситѣ, кожата си остава необходима и до днесъ.

За да е запазено тѣлото отъ студа, облѣклото трѣбвало да бжде прилепнало до кожата, поради което започнало едно изрѣзване, за да се нагоди то по формитѣ му. Така се е дошло до кроеното облѣкло.

Въ по-топлитѣ климати, кроеното облѣкло е неудобно и затова тамъ дълго време си останало некрѣено и само обвивно, докато нови социални и религиозни причини му дали нова насока.