

въздѣйствия, които силно допринасятъ на важността на това дѣло, обѣрнато вече въ политика.

Нека разгледаме въ бѣгли чѣрти италианската *емиграционна програма*, нейните елементи, като дѣло на публичната власть и частната инициатива — послѣдната бидейки ржководена отъ интересите на самия емиграционенъ слой, отъ религиозното чувство и отъ импулсите на филантропията.

Да почнемъ отъ:

Кралския Комисариатъ за емиграцията.

Е правителствено учрѣждение, подъ вѣдомството на Вѣншното Министерство, въ което трѣбва да се съсрѣдоточава — съгласно чл. 7 отъ закона (31 януари 1901 г.) — всичко това което се отнася до емиграционната служба.

Състои се по настоящемъ отъ единъ *генераленъ комисаръ* и три *комисари*, — всички избрани отъ сѫщото Министерство и назначени съ кралски указъ (персоналъ 48 души; бюджетъ 154900 лева).

Главните атрибути на тоя *Комисариатъ* сѫ слѣдните:

1) сношаване съ всички институти въ или вънъ отъ Италия, които сѫ натоварени съ защитата на емигрантите.

2) учрѣдяване, както въ, тѣй и вънъ отъ Италия, на покровителни учрѣждения, които иматъ за цѣль подобреѣнието, чрѣзъ образование и възпитание, моралните и интелектуални условия на италианската емиграция.

3) даване свѣдения въ интереса на емигранта.

4) публикуване и разпространяване, чрѣзъ *Емиграционния Бюлетинъ* или чрѣзъ специални брошюри, свѣдения и бѣлѣзки за страните за кѫдето се отправятъ емигрантите.

Горѣпосочення членъ отъ закона прѣдписва създаването и на: