

рувамъ, и вѣра-та, коя-то камъ тебеда имамъ начинавамъ, побуждава мя на по големо сожалѣніе. Отъ сожалѣніе-то возможно е любовь да ся породи, и ако тая любовь бы ми распналяла сердце-то, и ако ти предложа злощастія-та твои да исцѣля послѣ като стана твой мужъ, щешть ли мя отхвѣрли?

Паме. Искашъ ли свободно да ти ся отговоря?

Ери. Да, говори ми откровенно.

Паме. Безъ сомнѣніе щѣхъ тя отхвѣрлила.

Ери. Щеше ли отхвѣрли мое-то вѣнчаніе?

Паме. Вѣрно, да.

Ери. Безумно-то това известіе лишава тя отъ всичка-та достойност коя-то имашъ.  
(смутенъ.)

### СЦЕНА ДВАНАДЕСЯТАЯ.

Милордъ Бонфиль и реченините.

Бон. Какви препиранія са тія?

Паме. Ахъ Милордъ! вземи животъ-атъ ми, но не оставай да ся понушавамъ; вси мя обезчествяватъ, вси мя тѣпчатъ. Ты токмо и-