

жар/⁹⁴ се занимава „коемджия“ /майсторът- златар/.⁹⁵ Той трябва да я „прилее“, което означава в прекия занаятчийски терминологичен смисъл заливане, запояване, заваряване,⁹⁶ а в общия - заздравяването, възстановяването, възобновяването ѝ. И щом това трябва да направи златарят, то е логично да се предположи, че ще го направи със злато- основният материал, с който работи.

Златарят, като майстор е създател и творец. Като създаващ от метал той е много близо до същността на майстора - ковач като притежател на свръхестествена, съзидателна сила, свързана с огън, на качества на демиург.⁹⁷ Майсторът-златар е също в непрекъснато съприкосновение с огъня, обработвайки златото. Така майсторът, приет в архаичното общество като магьосник и носител на тайно знание⁹⁸ и конкретно златарят, боравещ със злато-металът на отвъдното, трябва да извърши конкретно действие в смисъла на магическо-да прилее сабята, за да предотврати нейното рушене и да възстанови качествата ѝ като атрибут за унищожаване на злото, персонифицирано конкретно в образа на противника на хайдутина.

Но според текста майсторите не успяват да се справят със задачата и да реализират функциите, с които са натоварени. Така се очертава, като че ли момент на „разколебаване“ относно митологичните представи, тъй като, оказва се, качествата на майсторите са недостатъчни, за да предотвратят силата на съня. Това „разминаване“ с наследените митологични представи има своето обяснение именно в новата идеологическа база на хайдушкия фолклор. Майсторът- демиург, като че ли изостава на по-задна позиция и на преден план излиза новият герой- хайдутина /войводата/, който със строшената сабя отрязва главата на своя противник и възстановява порядъка. Образите на майсторите мотивират образа на войводата, чийто характеристики се базират на стари митологични представи. Може да се приеме, че в някаква степен сънят е хипостаза на отвъдното и в този смисъл сънят на войводата е послание /знак/ от него към отсамния свят и конкретно към героя като негов представител. Отрицателният знак на съня е разчетен от войводата. А това означава, че ако сънят носи