

функции и че под него може да се прави оброк,⁶¹ което означава свещено дърво, и това че на върха му се намират орлета, може да се предположи наличие тук на образ на световното дърво.⁶² Спасяването на орлетата с „дясна“ /добрата/ ръка /дясно - ляво=добро - лошо⁶³ /е героически акт, който обезпечава „високата“ позиция на хайдутина.

Буквално изтълкувано, в съответствие с логическия ред в сюжета и финалния му стих: „доброто не се забравя“ /разбиран като мотивация/, грижите на орлица и орлета за героя са задължителен адекватен акт.

А като се имат предвид посочените характеристики и функции на персонажа на орела, според митопоетичната традиция, и това, че измежду всички представители на природата точно орелът върши това, то може да се допусне, че контекста на неговата роля и функции е да изведе героя от състоянието му на временна смърт /болестта/ към новия му статус, което означава възстановяване на порядъка в персонален и по-общ план, отнасящ се към хайдушкия цикъл от една страна и утвърждаване „високата“ позиция на героичното в образа на хайдутина от друга. Орелът е субститут на героя. Той е маркер за високия му героичен статус.

В смисъла на функцията на хайдутина /хайдутите, хайдушката дружина/ относно възстановяване /регулиране/ на порядъка от една страна и възпроизводството на хайдушкия цикъл като аналог на природния, от друга, може да бъдат разглеждани други текстове, в които са налице взаимоотношения между хайдутин и птица. В тях „птиченце пъстро славейче“ благославя войводата Димитър Калъчлията за това, че благодарение на него и дружината му след девет неуспешни години успява да отгледа рожба. Причината за тази невъзможност са „тези зъме грамадни, тези зъме усойни“ или „върла змия усойка“. На десетата година хайдутите идват и убиват змията, която е изпивала яйцата. Това осигурява отглеждането на пиленца или на мъжка рожба.

И в тези текстове е възможно да се разпознае вариант на митологемата световно дърво с персонажи, подчертаващи неговата троичност-птицата /славей/ на върха му като небесен представител, сре-