

Индже във вариантите на мотива „Заплакала е гората за Индже“ е друг повик към него за завръщането му в гората- хайдушкото пространство, което означава завръщане при своите. Като кърджалия Индже е далеч от това пространство в прекия и преносния смисъл. В песенните варианти, разказващи за гибелта на Индже липсва ореола на геройската смърт. Гибелта му е гибел на разбойник по време на обир. И все пак в тях има нещо, което обозначава различна смърт от тази на обикновения разбойник. В повечето варианти<sup>69</sup> Индже е убит от сребърен куршум. Може да се предположи, че така се семантизира гибелта му - не всеки умира от сребърен куршум.<sup>70</sup> По този начин в някакава степен е преосmisлен образът на Индже в съответствие с фолклорните представи за героично, макар че той не може да удовлетвори назряващите потребности от героична личност, както това постепенно се постига с историческите личности след него.<sup>71</sup> Но всъщност в това е и смисълът на фолклорния историзъм в десетината песни, посветени на Индже в Сливенско-пресъздаване на противоречивия образ и съдба на хайдутина и войводата Индже, прекрачил браздата на етническото оцеляване, преминал през грехопадението на рдоотстъпничеството, завърнал се отново при своите като получава отмъщение и прошка.<sup>72</sup>

Тенденцията към съхраняване и възпроизвъдство на конкретно-историческото в съчетание с фолклорно-героичното се развива в песните и преданията, в които са образите на хайдути, действали през 18 и 19в. в Сливенско и Котленско. Чрез един общ мотив в няколко песни битуват образите на Алтанълъ Стоян, Добри Кючук байрактар, Трифон и Добри. Алтанълъ Стоян изпраща байрактаря си Добри в Стралджа да разучи дали се стяга потеря срещу дружината. Добри се връща с такава вест и след него е потерята. Двубоят е кратък - Добри убива водача на потерята, а останалите турци се разбягват. Друго е сюжетното развитие в песните за Трифон и Добри-първият от с. Бургуджий /Горно Александрово/, а втория от Сливен, действали в Сливенско и Ямболско в нач. на 19 в.<sup>73</sup> Следва двубой, в който са убити всички хайдути заедно с Трифон войвода. А Добри байрактар преми-