

заминава за Бесарабия, за да охранява изселнически керван през 1830 г. тогава се ражда втория./54/ И тук е налице онова явление, за което стана дума- несъответствието между историческите факти и фактите във фолклорната история. Но за фолклорното съзнание това несъответствие не е от съществено значение. За него е важна "срещата" между войводите именно като такива във времето на фолклорната история, което е извънисторично и неизмеримо с конкретни параметри. Дори тази среща е задължителна. В случая тя се осмисля като осъществяване на приемственост между войводите- единият приключва с хайдутуването и дава пари за оръжие на идващия след него.

По подобен начин стоят нещата в друго предание, в което са говори за общо имане на Индже и Кара Танас, състоящо се от 33 катъра злато./55/ Макар че живеят в приблизително едно историческо време, не са запазени исторически сведения да са действали съвместно. Но това не е пречка в преданието да са заедно, особено когато става дума за обир на хазна- един от най- значимите хайдушки подвизи. А относно впечатляващото количество- 33 катъра злато- трябва да се каже, че то е в съответствие с битуващата в хайдушките предания зависимост- колкото е по- прочут, значим и отдалечен във времето войводата, толкова имането му е по- голямо. Ще припомним сходната ситуация с Вълчан войвода и Поп Мартин, Димитър Калъчлията, Индже, Алтанлъ Стоян и др.

Родово предание разказва за семейството на Кара Танас, за синовете му, за преселването му в Бесарабия и за ролята му на пазител на преселнически керван и накрая за смъртта му, която не е по време на героичен двубой, а е предизвикана пак от противник- турчин, но чрез зла магия за отмъщение./56/

В едно предание за Кара Танас е налице и друго характерно явление за хайдушкия фолклор- мотивиране на героичното в образа на войводите чрез необикновеното в тях. Тук (№46) това се осъществява по косвен път- чрез съня на местна жена, посочил й кладенче с лековита вода в нивата на Кара Танас, което тя намира и започва да лекува хората по класическата формула- поливане, измиване и връзване на червена нишка от дреха. Така, според преданието, е излекувана и сестрата на Иванчо- знаменосец при Кара Танас.

Няколко елемента в това предание подсказват явен стремеж към изграждане на ситуация с определен контекст, мотивиран чрез фолклорни представи и обредни практики. Присънването е типична за фолклорната култура формула за обяснение на много явления с необикновен, според фолклорното мислене, характер. Чрез присънване се мотивира придобиването на лечителски способности у хората, на конкретни събития или случки, предсказване на бъдеще и др. Сънят е с характеристики на отвъдното, чрез него се осъществява контакт с отвъдното, със свръхестествените сили, с предците. /57/ В случая се утвържда-