

съ черги и нови платна. Вжтре седѣха хора, които весело махаха съ рѣце и се провикваха къмъ влака. Единъ ездачъ, съ бѣла кѣрпа подъ калпака тичаше предъ колите. Сватбари отиваха отъ едно село въ друго. Въ рамката на прозореца процесията се мѣрна за мигъ, като старинна щампа и изчезна въ мѣглата.

Младиятъ мѣжъ дѣлго гледа ната-  
тькъ — утихналъ, унесенъ, почти радо-  
стенъ. Какво бѣ станало? Дѣ бѣше онай  
остра тревога, лютата мѣка и ненависть,  
които го душаха? Или това бѣ само кра-  
тькъ отдихъ предъ новъ, още по-кова-  
ренъ неврастениченъ пристжпъ?.. Той се  
усмихна добродушно: „Е, добре де! По  
дяволитѣ!.. Нека идва!..“ Нали сега му  
бѣше добре, както отъ години не бѣ се  
чувствувалъ?.. Въ паметъта му се мѣр-  
каха разпокжсани, но ясни, всички образи  
и нѣща отъ тоя следъ обѣдъ, въртѣха  
се и после сѫ събираха въ нѣкаква странна  
общностъ. Селянитѣ съ тежкитѣ ямур-  
луци, ей тая весела сватба въ посрѣн-  
лото вечерно поле, дѣдото отъ станцията,  
и дветѣ румени момичета... „Тѣ сега се  
черпятъ навѣрно, съ чай — спрѣ за минута