

високо и весело. Шумната компания италиянци, също, слѣзе. Вагонътъ, изведенажъ затихна — сънливъ, печаленъ, както е винаги късно нощемъ на гари, дето пътниците повече слизатъ, отколкото се качватъ.

Скоро машината запухтѣ по стрѣмнината, нагоре, къмъ границата. Младата жена гледаше какъ се топятъ въ далечината прѣснатитѣ свѣтлинки на пристанището, какъ морето постепенно се слива съ мѣтно-млѣчното небе. Тамъ, въ тая неясна, фантастична далечина потъваше безвѣзвратно, не оставило никакъвъ споменъ, всичко, което бѣ живѣла, видѣла, чувствуvalа презъ тия тридесетъ-четиридесетъ дни: градове, мѣста, музеи... Всичко изчезваше нѣкожде, сякашъ изгубило всѣка цена, и най-чудното бѣ, че въ душата ѝ не трепваше никакво съжаление. Тя се опита да си припомни нѣкои нѣща, отдѣлни подробности, и усилията ѝ бѣха немощни, безъ желание, вдървени отъ нѣкаква вжтрешна тѣлота. Само тоя следъ обѣдъ, тия нѣколко нощири часа въ Венеция изпъльваха съзнанието, унищожаваха безъ остатъкъ всичко друго, бѣха, сякашъ, единствената, неподозирана за нея, цель