

монъ, подъ който, като злато, течеше живото. Бърни, мълчаливъ като баща си, тантурестъ и набитъ, събираще отвѣното жито, мъкнѣше на грѣбъ още човали откъмъ хамбarya.

Славенка свѣрши надвѣннатри съ прането и като хвѣрли още единъ погледъ къмъ чардака, къмъ червеното пасмо, дрѣпна се, за да се позакрие, до стената на обора. Тукъ бѣше топло, напечено отъ слѣнцето, въ цѣфналата слива, която бѣше току предъ Славенка, брѣмчаха пчели. Следъ като бѣше позамлѣкналъ, гласътъ пакъ запѣ, издигна се нависоко като птица, разлѣ се. Следъ туй млѣкна, и сега, тихо наистина, но много ясно, чу се хармоника, която повтаряше сѫщата пѣсень. Биляль бѣше, той пѣше, той свирѣше. Славенка слушаше усмихната.

— Хубаво, булка, хубаво. Скрѣстила си рѣце и сто-о-ишъ!

Славенка каточе се събуди отъ сънь: жѣлтото, гжсто набрѣчкано лице на баба Иваница бѣше предъ нея.

— Свѣршихъ съ прането, — измѣнка Славенка.

— Че като си свѣршила прането, друга работа нѣмашъ ли?

Славенка наведе очи, не се обади и отмина. Но усмивката не се изгуби отъ лицето ѝ. Преди да си влѣзе, тя се обѣрна и потѣрси