

съ две ръце единъ канапъ. Дърпаše канапа, а юрдечката идѣше къмъ него. Сега Консула разбра какво бѣше направилъ! Татаръ-Христо имаше една опитомена юрдечка, която връзваše въ гъоля, за да примамва дивите. Като извади юрдечката, той я попреметна изъ ръцетѣ си, разбра, че е убита, остави я на земята, че като грабна пушката си, че като ревна:

— Мюрето ми уби!.. Хаймана! Ще те убия!
Кръвъта ти ще изпия! Що го уби? Хайдукъ?

Той държеше чифтето си опрѣно на гърдите на Консула; очитѣ му бѣха като на лудъ. Добре че се случиха наблизо хора, та ги разтърваха, инакъ кой знай какво щѣше да стане. Отъ тогазъ насетне въ мировото сѫдилище въ града се започна зарадъ юрдечката едно дѣло, което постоянно се отлагаше и нѣмаше край. За него знаеха всички, и когато видѣха, че въ града е дошелъ Татаръ-Христо или Консула, казваха имъ:

— Ще грачи ли пакъ юрдечката?
— Ще грачи.

И днесъ „юрдечката бѣше грачил“ и по настояването на Консуловия адвокатъ, дѣлото пакъ се отложи. Татаръ-Христо не се ядосваше, защото смѣташе, че Консула е въ ръцете му, а отъ друга страна, когато дойдѣше въ града по дѣлото, гледаше да си свърши и нѣкоя по-важна работа.

Кото стигна въ Пчеларово, той се отби въ