

то ѝ. Поуспокояваше се, речеше да каже нѣщо, гърдитѣ ѝ пакъ започваха да се тресатъ и пакъ дигаше престилката си да бърше сълзитѣ си. Безъ да каже нѣщо, Вълкадинъ излѣзе. Когато Милена сне престилката отъ очите си, него го нѣмаше.

— Кѫде отиде тейко? — рече тя. — Че азъ за него съмъ дошла. Толкозъ имамъ да му думамъ.

Излѣзоха вънъ, потърсиха го. Вълкадинъ го нѣмаше.

— Не се сърди, Миленке, не му вържи кусуръ, — говорѣше Кѫдра. — Свекъра е станалъ такъвъ единъ... мълчи. Какво не му приказваме, какъ не го раздумваме — не отваря устата си, не казва нищо, мълчи. И не е отъ вчера, а вече месеци какъ е тѣй.

Върнаха се вкжщи, постояха още, приказваха и за добро и за зло. На нѣколко пжти, когато думата се повърна за него, Кѫдра разправи, че свекъръ имъ, откато сж се поминали мжетѣ, най-много следъ смъртъта на Милена, тѣй се е измѣнилъ, че никой не може да го познае. Не слиза въ село, не се срѣща съ никого. И не приказва. Не приказва нито съ свои, нито съ чужди. Цѣло село туй знае: Вълкадинъ не приказвалъ, Вълкадинъ не искалъ да приказва. И тѣй си е: мълчи. Мълчи и мисли. Какво мисли — единъ Господъ знае.

Като стана да си ходи, Милена каза: