

че и тя за нѣщо се е замислила. Но нѣкѫде, кѫдете каруцата захлопваше по нѣкое неравно място, тя се залавяше съ една или съ две ръце за сандъка, понадигаше се и лицето ѝ се сбръчваше отъ болка. Къмъ Агата тя и не поглеждаше вече, като че бѣше забравила за него. Агата стана още по-любопитенъ. Нѣкое време той не се обърна, остана неподвиженъ, като мислѣше какво да прави. Въ туй време той чу тихъ, плачливъ звукъ и се обърна: Минка бѣше затворила очи и, пребледнѣла, охкаше, виеше проточено като малко кученце, лицето ѝ все повече се бърчеше отъ болка. Изведнажъ тя усъти, че я гледатъ и отвори очи.

— Кѫде ме карашъ, проклетнико? Лудъ ли си? — извика тя. — Не виждашъ ли, че умирамъ?

Агата се уплаши и спрѣ каруцата.

— Какво ти е? — попита той.

— Какво ми е, — лошо ми е. А човѣка ка-  
ра... гачели го гонятъ. И вади брадви и вѫ-  
жета, какви не дивотии върши, а на мене ду-  
шата ми излиза... Охъ, майко! Охъ, майчи-  
це... Майчицее... — заохка тя и заизвива.

Агата окачи юздитѣ и поискава да слѣзе.

— Какво правишъ? — извика Минка. — Карай! Карай, че ще умра тукъ срѣдъ къра.  
Нѣма ли наблизо село? Хора нѣма ли? При  
хора ме заведи, Васьо, умирамъ...

Агата разбра най-после какво става и на