

зображава І. Христа исходящаго изъ неизвѣстностьѣ, въ коѣто ся е нахождалъ до тогасъ, за да принесе міру *свѣта евангелскаго*.

Като влѣзе въ алтарьтъ, священникътъ призывава около *божій престолъ* ангелитѣ и святитѣ, а пѣвцитѣ призоваватъ вѣрующитѣ да ся присоединятъ съ небеснѣтъ църквѣ за да пѣѣтъ *Аллилуїа* и славословятъ Всевышняго.

Тогасъ всички пѣѣтъ *Трисвѣтаѣ пѣснь*, а священникътъ, който стои на по выско мѣсто при престолътъ, изображеніе на божійтъ престолъ посрѣдъ херувимитѣ, прочита еднѣ възвышеніѣ молиत्वѣ за прославленіе на святостьтъ.