

ИДЕЯ И ПРОЕКТЪ ЗА ПАМЕТНИКЪ ХАДЖИ ДИМИТЪРЪ

Идеята за въздигане паметникъ на Хаджи Димитъръ въ гр. Сливенъ е занимавала културното сливенско граждансество отъ десетки години. За изпълнението ѝ сж произвеждани нѣколко конкурса. Войнитѣ и следвоеннитѣ години спрѣха за дълго време реализирането на този замисълъ. Едва тогава, когато настѫпва успокоение, отново се подема отъ сливенското граждансество идеята да се осѫществи издигането на паметника. Но сега въ една по-широва концепция, която да включи всички заслужили за духовното ни и политическо освобождение сливенци. Очертали се бѣха нѣколко идеи: изграждане на мавзолей-костница; паметникъ-сграда, която да се използва за нѣкои благотворителни цели; паметникъ съ централна фигура Х. Димитъръ. На едно събрание отъ група културни сливенци въ София, презъ 1928 г., на което присѫтствуваха почти всички архитекти, скулптори и художници сливенци, се разгледа този въпросъ и се реши да се поканятъ последнитѣ да направятъ опити, доколко една подобна концепция може да се изрази архитектурно-скулптурно, и тогава да се вземе едно по-определено решение. За съжаление при този опитъ се получиха малко и слабо разработени проекти. Отъ моя страна се представи една идеяна скица, представляваща полукръгла стена съ ниши, склучена въ срѣдата съ малка куполна костница. Предъ пиластритѣ на стената — постаменти съ бюстове на заслужилитѣ сливенци; въ нишитѣ надписи, а предъ и всрѣдъ полукръга на високъ централенъ постаментъ фигурата на Х. Димитъръ. Отъ този макаръ незадоволителенъ резултатъ, при по-нататъшнитѣ обсѫждания, като се отхвърлиха идеите за мавзолей или сграда-паметникъ и като се установи, че е възможно да се получи добро и задоволително архит.-скулптурно решение на единъ паметникъ, възприе се да се пристѫпи къмъ идеино бесплатно състезание между всички