

на всички ромънски българи, но и на цѣлия народъ по църковния въпросъ и по други народни предназначинания. Водѣло неприривна преписка съ народни представители въ Цариградъ, както и съ други народни дейци, които често се допитвали до него и неговия ржководителъ. Становището по църковния въпросъ било: непримирима борба, докрай, съ патриаршията за приемане на известните 8 точки и окончателно изгонване на фенерското духовенство изъ България, съ твърда увѣреностъ за пъленъ успѣхъ въ борбата. Въ това време 1861—63 г. Селимински написва редъ статии и памфлети по въпроса, отъ името на Браилското българско общество, а тъй сѫщо въ 1862 г. и „Българскиятъ църковенъ въпросъ“, историко-философска и догматна проука на гръцкото „православно“ християнство и, осаждайки ненавременното униатство, предвижда бѫдното единение на христо-витъ църкви основано на евангелието. Съ това си съчинение той се явява теоретикъ на църковния ни въпросъ.

Презъ лѣтото въ 1863 г. той отива, като представителъ на българския народъ въ Прага и Велеградъ по отпразнуване 1000-годишнината отъ покръстването на славянството, като сѫщевременно спохожда Парижъ, Лайпцигъ, Виена и др. голѣми европейски градове, за да наблюдава отблизу европейския животъ.

Сѫщата година 1863 бива отново назначенъ окръженъ лѣкаръ въ Браила. Наскоро следъ това биль поканенъ отъ болградци за директоръ на централното училище тамъ, обаче, съ съгласието на ромънското правителство отива въ Болградъ като окръженъ лѣкаръ, за да бѫде полезенъ на сънародците, безъ да напустне държавната лѣкарска служба, дължайки признателность къмъ правителството, което разчитало на неговата лѣкарска способност и дейностъ.

Въ Болградъ взема живо участие въ обществените предназначинания и животъ на болградци, покрай усилената си лѣкарска дейност по служба и извѣнь нея, като ржководителъ на общинската и военна болница, а тъй сѫщо и въ борбата противъ холерата. Виждаме го да държи наставна речь предъ завършилите гимназията ученици и обръщайки се къмъ присѫствуващите учители, училищни настоятели и родители напомня на всички великия дѣлгъ къмъ родината. Отъ една страна той се радвалъ на процвѣта на Болградъ и на другите български селища въ Бесарабия, ала отъ друга биль недоволенъ отъ извращението на народните патриархални нрави и неуредици на общите работи. Затова той написва „Огледало на