

— Діаволътъ, драга моя, тя е обладалъ отъ нѣколько врѣме на самъ; ще сториши добре да го прокълнешъ и прогонишъ часъ по-напрѣдъ; инакъ ще пристигнешъ да станешъ другарка на г-жъ Сен-кастъ и на г-жъ Обри, и да съставите единъ троицѣ. Колкото за мене нито съмъ имала, чито имамъ поетическо сърдце; но утѣшавамъ ся да вѣрвамъ че има още малко нѣкои души въспрѣемчивы на доблестни чувства; вѣрвамъ безкорыстностътъ, ако бы ще и само моѣкъ, вѣрвамъ още и юначество, защото съмъ видѣла юнацы. Освѣнь това благодарѣкъ ся да слушамъ малкытъ птиченца като пѣкътъ въ градинкѣтъ ми, и като градѣкъ храмътъ си на мимоходните облаци. Възможно е всичко това, драга моя, да е смѣшно; но азъ земамъ смѣлостъ да ти кажъ, че тѣзи увеселенія сѫ съкровището на сиромаха, и че господство му и азъ не само че нѣмамъ други, но нито за тѣзи ся оплаквамъ що гы имамы.

Другъ единъ пѣтъ, когато съ обыкновениетъ си невъзмутимостъ слушахъ язвителните присмѣхъ на г-жъ Маргаритѣ, майка ѝ мя зе настани:

— Г. Максиме, каза, дъщеря ми ви досажда и молїж ви ся да їж простите. Безъ сумнѣніе ще да сте съгледали че си е измѣнила нравътъ отъ нѣколко врѣме насамъ.

— Наистинѣ вижда ми ся позамыслена повече отъ другъ пѣтъ.