

ницы, що ся на около ; кръвь—та му кипи, и съ бързость, като допыпа съ двѣ си мощны рѣцѣ земничный прозорецъ, искръща го и ся изгубва въ дымъ—тъ.

Тамъ едвамъ що баща и майка бѣхъ сполучили да ся проврѣтъ изъ полузапалены—тѣ грѣды, въ сѣщо время и непознатый, като ся водеше отъ гласове—тѣ имъ, сполучи да улови Станкж и безъ да знае, че е тя, изхвърля я вѣнъ отъ прозорца. Станка като ся намѣри отвѣнъ пламака затече ся да бѣга безъ да знае на кждѣ. Отъ мръчинъ тя неможеше да забѣлежи що има напредѣ ѹ, силно ся припжна на дървотника, удари ся и отъ болѣсть съ гласъ выкна. Нейный выкъ ѡ прѣдаде. Нѣколко разбойницы, кои нехъ търсяхъ, зачухъ гласъ—тъ ѹ и долѣтяхъ при нехъ. Станка ся вече прѣдаваше въ злодѣйскы рѣцѣ; буенъ пламкъ, кой ся заведнѣжъ дигна отъ едно кюше озари нейно—то блѣдно лице.

— Тука, тука! Станка е тукъ, выкахъ грабители—тѣ.

Отчаянъ кликъ Станкынъ за помощь напѣлнъ сичко по двора пространство. Майчина любовь прѣвари сичкы—тѣ; тя зачюва дѣщинъ си гласъ, выпуска ся, и като львица, хвърга ся отгоръ дѣщера си