

лишкото дефиле. Здравиятъ джбовъ и буковъ материалъ, употребенъ въ строежа на главния павилионъ и на харемлика, е съченъ отъ близкитѣ до Сливенъ нѣкога гористи балкани. Цѣлата фабрика е съградена на най-високата и лична частъ на града. По броя и голѣмината на павилионитѣ си на врѣмето, тя е била най-голѣмото фабрично заведение въ страната.

Известниятъ австрийски пжтишественикъ Ф. Каницъ въ съчинението си „Дунавска България и Балканътъ“ (Donau-Bulgarien und der Balkan) ето какъ описва презъ 1872 г. сливенската сукнена фабрика:

„Фабрикацията на вълната въ Сливенъ и околнитѣ села е твърде разпространена; вълна се пере и суши по всички градски вади. Главниятъ потрѣбителъ е държавната военна фабрика, основана презъ 1834 г. за обличане новосформируванитѣ низамски полкове. Току до изхода на селишкото дефиле, на североизточната частъ на града, лежи фабриката, на която кулата, байракътъ и минарето се виждатъ отдалеко. Тая фабрика съставлява най-голѣмата забележителностъ за Сливенъ, особно когато фабрицитѣ въ султановата държава сж рѣдкость, затова азъ, макаръ и несведущъ, обърнахъ на нея особно внимание. Преди всичко, длъженъ съмъ да констатирамъ, че въ всички части и помѣщения на тая грамадна постройка сжществува образцова чистота и редъ, може-би въ мое присѣствие, и голѣма работливостъ. Отъ друга страна, вследствие заповѣдитѣ на корана, чувствувахе се голѣмъ недостатъкъ, който въ сжщностъ много прѣчи за развитието на индустрията въ турския ориентъ, именно неотстраняемата прѣчка, работници отъ двата пола да работятъ заедно. Само твърде малко вдовици отъ най-бедната класа сж се решили да търсятъ прехрана въ тая фабрика. Работничкитѣ, що видѣхъ, макаръ да бѣха турски циганки, при влизането ми въ тѣхнитѣ работилници се затекоха да се забулватъ съ яшмацитѣ си. Недалеко отъ тѣхъ бѣ локалтътъ, въ който бедни сирачета, разположени въ кржгъ, сучеха цеви. Мжжетѣ употребяваха 14 машини за тъкане на дебели аби — всички системи *Nuguet et Feston—Vervier* (Белгия) и 88 стана въ тъкачницата, съ бояджийница, тепавица, складъ и пр. Работѣше се разпространениятъ въ Турция тъменъ шаекъ. За забелязване бѣ джамията въ голѣмия фабриченъ дворъ, въ която работ-