

сънародниците ни въ родината, която ни се вижда като обитавана отъ едно и също многочислено семейство?“

Холериченъ темпераментъ, Селимински свежда критиката си надъ личности, понятия и нрави неведнажъ къмъ рѣзка сатира и специално къмъ ирония. Отъ гледище на идеята му за право и криво, всичко, което ѝ противоречи, бива подложено на укоръ или жлъченъ присмѣхъ, и така се достига до онова успокоение въ негодуването, което и читателътъ изпитва като нравствена необходимост. Колко непримиримъ се показва той, напр., къмъ тѣсногрѣдите патриоти, които не признаватъ чуждитъ добродетели и сѫ готови да провалятъ и най-светото дѣло, щомъ то не зачита тѣхния дребнавъ egoизъмъ. Сарказмътъ по адресъ на оня свадливъ честолюбецъ, който се нарича Кипиловски, ни е познатъ вече отъ изложението по разпрята между емигрантите въ Букурещъ (срв. по-горе, стр. 173—174). Въ други случаи възмущението и присмѣхътъ на Селимински сѫ по-незлобиви, каквото напримѣръ при д-ръ Н. Пиколо (piccolo, малкиятъ):

„Жалко за този мжжъ, който Пиколо се именуваше, и Пиколо остана и за себе си и за народа!“

Така и при невежеството на нѣкои сънародници, които, изселени презъ 1830 г. въ Ромъния, за да търсятъ свобода, губятъ въ чифлика на Сакеларий и това, което сѫ могли да иматъ подъ турското иго:

„Така моите съотечественици, поради своите глупости, вмѣсто земедѣлци станаха ратаи. Вмѣсто поданици на единъ императоръ (султан), станаха поданици на единъ търговецъ, роби на единъ робъ. Отъ Сцила паднаха на Харибда.“

Възпитаникъ на Волтера, Селимински съглежда — отъ становище на здравия разумъ — всичкото несъответствие между форма и съдѣржание, между идея и приложение, между първично оправдание и късенъ абсурдъ; и той намира особено жлъченъ тонъ при сатирата си срещу отживѣлата религиозна обредность или срещу институции, дошли въ разрѣзъ съ съвременитѣ нужди и разбирания. Бичувайки вселенските събори, нѣкои религиозни обреди и известни черковни глави, които нѣматъ днесъ друга цель, освенъ тая „да подчинятъ народите на волята си“, той бележи, правейки ясни и духовити намеци и поставяйки като едничка полезна истина откровението на Новия заветъ: