

градъ той познава тия мними благородници, закриляни отъ владиката като вѣрни пазители на личнитѣ му интереси. Послѣ той ги изучава и другаде — и всѣкога като врагове на българщината, въ нейнитѣ домогвания за народно право и народно образование. „Това съсловие, веднажъ заразено отъ антинационалнитѣ идеи на фанариотските архиереи, съвършено се отцепи и създаде отдѣлна отъ другите граждани каста, която живѣеше и действуваше подъ диктовката на владиците и вземаше участие въ тѣхнитѣ грабежи и злоупотрѣбения, понеже подъ покровителството на владиците не се боеше отъ обвинение и преследване отъ страна на народа... Отъ тѣхъ се създаваха винаги шпиони, предатели, клеветници... И така това съсловие стана най-отвратително за нашия народъ“. Селимински описва и вѣншинитѣ отличителни белези на мнимите „гърци“ между българите. Тѣ носяли дрехи и украсения „съвсемъ различни отъ ония на нашите болари, за да бѫдатъ по-близо до фенерските нрави“. Увели нови обичаи. Създали нови имена за членовете на семейството и роднините: боба вмѣсто баща, нинѣ вмѣсто майка, нинѣ за най-голѣмия братъ, дзидѣй за най-голѣмата сестра, татасъ за кума, и т. н. И въ разговора си винаги вмѣквали нѣкоя гръцка дума, давайки и гръцки окончания на собствените им имена. Съ останалите граждани нито се събириали, нито се сватосвали, защото не желаяли чистата имъ кръвъ да има пръста примѣсь... Единъ подобенъ екземпляръ, на ромънска почва вече, той е ималъ случай да изучи при разправиите на българските емигранти въ гр. Александрия съ окръжния управител Георги Анаѓности, чистъ и злобенъ фанариотъ.

Покрай чорбаджиите-гръкомани владиците иматъ другъ послушенъ органъ и съюзникъ въ лицето на т. н. таксидиоти. Тѣзи „гонители на свѣтлината и слуги на сатаната“, по израза на Неофита Боззели, били божегробски, свѣтогорски или синайски постници и калугери, които обикаляли изъ България, за да припечелятъ нѣщо за своягъ мъчители. Тѣ подканвали народа да посети тѣхните мѣста, за да получи тамъ опрощение на грѣховете си — и лековѣрниятъ народъ се поддавалъ въ злочестината си на примамките имъ. Тѣ представяли Св. гора, напр., като градина на Богородица и поклонничеството тамъ като сигурно срѣдство да се получи божията милостъ чрезъ застѣпничество на Богородица предъ сина