

често автора на „Сравнителните животописи“ отъ I вѣкъ, ще пише веднажъ на Петър Мишайкова, давайки му наставления за полезна родолюбива дейност въ Битоля (1843): „Следъ Евангелието имай за второ ржководство книгите на Плутарха и тѣмъ подобните, въ които ще намъриши неизчерпаемо богатство отъ политико-обществени познания, въ състояние да те освѣтлятъ при много обстоятелства, въ зависимост отъ убежденията ти.“ Както моралистътъ отъ Херонея взима присърдце благото на елините и пише история, биографии или нравствено-философски трактати съ опредѣлената омисъль да действува като филантропъ, да поучава сегашни и бѫдни поколѣния чрезъ примѣритъ на мѫдрост, справедливост, самообладание и всички добродетели, така и българскиятъ хуманистъ отъ XIX в. не ще се ограничи само съ практическа родолюбива и човѣколюбива дейност, а ще хване перото, за да просвѣти чрезъ исторически справки и лични спомени своите нещастни, закъснѣли въ духовното си развитие сънародници. Задоволявайки изостреното си чувство на обществена отговорност, той ще се опита да бѫде полезенъ и като историкъ. И той пише тѣй, както силниятъ му темпераментъ и убежденията му, проникнати отъ философско прозрение, диктуватъ. Неговата историческа проза, — особено когато засѣга българските неволи или борбите съ Фенеръ, — увлича еднакво и съ разкритията си върху тока и смисъла на събитията, и съ езиковата си мощь. Ней не липсуватъ ни доводите на едно правилно размишление, ни патетични тиради и поразителни хумористични или сатирични обрати; и навредъ тя е жива, бърза и способна да възбужда мисъль и воля.

Още покойниятъ Б. Пеневъ бѣ изненаданъ отъ нѣкои тѣнки наблюдения и зрѣли възгледи на нашия писателъ, доколкото тѣ могатъ да иматъ не само историческа, но и съвременна стойност. Съ огледъ къмъ Раковски и неговия крѣгъ, въ който влиза отчасти и Селимински, е била сѫщо тѣй посочвана необходимостта да се потърси въ нашите културни и национални усилия днесъ по-здрава връзка съ прозренията и препоръжките на ония даровити мѫже. „Тѣхната школа, — писахме преди години, — добре мината, би ни заякачила въ упорството за отстояване на идеала, би ни освѣтила дори върху нѣкои гatanки, неразрешими изъ настоящето. Защото, въпрѣки промѣнените обстоятелства, има нѣщо по-трайно