

има тежка отговорност предъ Бога, предъ народа и предъ съвѣстъта си“. — И въ статия отъ 10 януари 1864 (брой 33) Българска пчела повтаря лайтъ-мотива на Селимински: „Помогни си и Богъ ще ти помогне“. Все подъ това заглавие се печата и дописка отъ Цариградъ, която заключава: „Ако Ц. правителство бави да даде едно какво да е решение на въпроса, то е, че чака да види извѣршени дѣла и тия извѣршени дѣла да потвѣрди. Помогни си, прочее, и Богъ ще ти помогне, което ще каже: изпѣди фенерскитѣ владици, и Ц. правителство ще потвѣрди станалото, и тъй ще се реши въпросътъ“. — Въ тая смисъль и въ брой 46 (10 априлъ 1864) на вестника, въ статия „Изпѣденитѣ владици и неизпѣденитѣ“, се настоява за това, като се прави такъвъ апелъ къмъ охридчани: „А ти, Охриде, който си билъ слава и българска черква отъ Ядро море до край Дунавъ и отъ Нѣмска Морава до Солуна града, до кога ще си безчестенъ? До кога ще си осмѣянъ? До кога ще си тѣпканъ отъ фенерски злодеи? Стресни се, славо наша, отъ дѣлбокъ сънъ! Извикай съ слѣзенъ и плачевенъ гласъ предъ своя Царь-Отецъ за твоите славни черковни правдини, които фенерскиятъ вѣлкъ Самуилъ въ 1767 г. ти е грабналъ изъ рѫжетѣ на твоего умученаго архиепистия — отца Арсения!“

Въ Охридъ още отъ 1861 г. е поведена трудна борба за съживяване на българското съзнание и за потъпване на елиноманията, особено благодарение на Григоръ Пърличевъ, —увѣнчания грѣцки поетъ и пламенния новъ апостолъ на българската идея. „Гѣрцизмътъ въ Охридъ отъ вѣкове бѣше вкоренилъ и до сега все расъль и расъль; българинъ българина наричаше шо пъ...“ пише Пърличевъ въ автобиографията си. Съ помощта на Якимъ Сапунджиевъ той се залавя да „побѣгари погърчения градъ“, и това бива постигнато съ много жертви. „Прочетохме българската история и разказвахме въ училището и по кѣщи, гдѣ трѣбваше, най-потресающитѣ картини и страници и мженическата смѣрть на Миладинови. Често разправяхме на ученицитѣ и на родителитѣ имъ, колко е труденъ елинскиятъ и колко по-сладко и по-лесно е да се учатъ на майчинъ езикъ. Орахме денъ и нощъ да си пригответъ почва за сѣене“. Насаждайки народния духъ не само въ Охридъ, но и въ околията му, дѣржейки слова въ черква на родния български езикъ — нѣщо нечувано, което извиквало