

на Ксенофонъ, Аристидъ, Темистокль, Епамиондасъ. Съ правилникъ отъ 20 май 1817 г. 18 ученика се задлъжили писмено, да отхвърлятъ грубия народенъ говоръ и го замънятъ съ благородното старо наречие, като си наложили наказание да рецитиратъ стихове отъ Хомера при всъка употреба на новогръцки. Учениците четели на общи събрания старите поети и играяли трагедията „Хекуба“ отъ Еврипида; освенъ това, преобразили собствените им имена отъ Ἀγγελῆς на Ἄλκιβιάδης, отъ Τξάνος на Ἐπαμιγνῦδας, отъ Δημήτριος на Θεμιστοχλῆς, отъ Γεώργιος на Πάτροκλος, отъ Χαραλάμπος на Παυσανίας, и т. н. Но тези патриотични тежнения, които идваша въ разръзъ съ съ духовните интереси и самолюбието на възпитаниците отъ негръцко потекло, иматъ тази добра страна за по-съзнателните младежи българи, че ги насочватъ къмъ правилните сърдства за българската просвета и особено къмъ нуждата отъ разработка на собствената, родната речь, смятрана дълго време, въпреки дългото на Кирила и Методия, като нещо недостойно въ разговоръ и въ книжнина.

Трудно е да се каже, доколко още въ Кидония националното самолюбие на Селимински е било засегнато по-чувствително отъ безогледния прозелитизъмъ на нѣкои гръцки възпитатели, които не сѫ могли да търпятъ младежи съ православно въроизповѣдане да се броятъ не-елини, щомъ сѫ попадали подъ ведомството на патриаршията. Ако единъ Недко Боневъ е предпочиталъ да скъжа съ миналото си и да признава само новата си гръцка народностъ, други българи ще сѫ понасяли благоразумно само промѣната на името си, безъ да жертвува съзнанието и чувствата си. Приемайки да бѫде наричанъ и записанъ като Иванъ Селимински, вместо Юрданъ, нашиятъ патриотъ, заедно съ другаря си Золотовичъ, ще е продължавалъ да пази ревниво въ душата си скъпия образъ на родината и да мисли за нейното освобождение отъ политическото робство. Години по-късно (1843) Селимински ще изтъква предъ Золотовича, какъ въ миналото „българскиятъ народъ несъзнателно е работилъ за благодеянието на гърците и въ своя вреда“, за да му припомни и това: „Ето какъвъ важенъ урокъ научихме отъ опитъ въ гръцките училища: българскиятъ младежъ още съ влиянето си въ тѣхъ, отъ вратата, бива прегърнатъ въ обятията