

гръцки езикъ, нищо друго не знаеше. Обаче се радваше на високо и голъмо уважение, като най-образованъ. Подобенъ мъдрецъ бѣше въ Ямболъ моятъ съотечественикъ Хаджи Неофитъ. Въ онова време всички тѣзи се ползуваха съ второстепенни права подиръ владиката, бѣха ментори на гражданинъ и дипломати на народа. Такива имаше почти въ всѣки български градъ. Съ споменатитъ Хаджи Дамянти и Хаджи Неофитъ се сдружихъ по време на гръцкото възстание лично въ Света-гора. Тѣ действително по нищо не се различаваха отъ единъ идиотъ, въ пълното значение на думата“. И ето — това сѫ били, споредъ Селимински, възпитателитъ на младото поколѣние, въ периода на всеобщъ умственъ подиемъ и на силно национално раздвижване въ Европа. И български и гръцки учители сѫ било тогава на сѫщото низко равнище: не се е знаяло, не се е помнѣло друго, освенъ чети-вото на срѣднитъ тѣмни вѣкове. „Единственитъ достойни за занимание книги съдѣржаха черковни тропари и баснословни животописания на нѣкои мжже. Всѣка друга книга, всѣко друго знание и учение... не се зимаше на ржка, нито се слушаше“, бележи Селимински.

Около 1825 г. обаче въ града били отворени четири основни гръцки училища и едно класно, пакъ гръцко, при кое то издръжката имъ била поета отъ черковната община. Преподавали тамъ, по алиодидактичната метода, двамина сли-венци, получили образоването си въ Цариградъ и Букурещъ, именно Антонъ Кринчевъ и Даскалъ Андончо. Тѣ били доста вещи въ работата си, ала непоженали успѣхи, каквито желязли. Защото въпрѣки всичкото надмошне на гръкоманията, особено въ периода на Завѣрата (1821), когато християнитъ се надяватъ да отхвѣрлятъ турското иго подъ знамето на възкресена Византия и съ благословията на вселенския патриархъ, гръцки езикъ не се е изучавалъ тѣй старателно. Примѣръ ни дава сѫщиятъ Иванъ Добровски, който хумористично разказва, какъ неговиятъ даскаль, хромиятъ Тодораки, обучавалъ въ кѫщата си около 20—30 момчета, при помощта на знаменитата фалага. Цѣла година отивала за гръцката алфавита и гръцкото „Отче нашъ“, заучвани папагалски. Понеже децата не разбирали смисъла, съчинявали шаговити български тѣлкувания: Алфа — азъ ви съмъ калфа, Вита — главата ти пробита, Гама — главата ти голѣма, и т. н. Или, за