

СЪДЪРЖАНИЕ

ГЛАВА I

Стр.

ЛИЧНОСТЬ И ДУХЪ

1. Непознатиятъ писателъ. — Мемоари, писма и студии на Селимински като изворъ за животописа му. — Рѣдки качества на наблюдателност и вживяване у съставителя имъ. — Липса на повече документи отъ този родъ за нашето Възраждане. — Защо Селимински пише на гръцки езикъ? — И защо, все пакъ, трѣбва да го броимъ български писателъ? — 2. Жежество калено въ опита. — Волева натура и непоколебимъ оптимизъмъ. — Самоопределение подъ влияние на тежъкъ житетски опитъ. — Съзнание за личнитѣ му заслуги въ подъема на българския народъ. — Мисли за окаяното положение на народа и за дѣлга на образованитѣ. — Строга съвѣсть напътства Селимински къмъ служба на отечеството. — 3. Животътъ на една силна душа. — Борческо начало и алtruизъмъ. — „Да се въодушевяваме съ смѣлост и решителност“. — Великитѣ идеи-двигателки водятъ къмъ преобразования и свобода. — Организиране на народа въ името на новитѣ начала. — Неустранимост всрѣдъ опасности и злополуки. — Философски основи на доблестъта, съчетана съ самообладание. — Задачи на биографията 1

ГЛАВА II

РОДНО МѢСТО И ДЕТИНСТВО

1. Гр. Сливенъ въ миналото. — Родолюбие и ролинолютие у Селимински. — Пробуждане на етническо и на историческо съзнание у българитѣ. — Мѣстоположение на Сливенъ, по описания на пътешественици. — Градътъ въ старо и ново време. — Икономическо тлагосъстояние и бегликчийство. — Еснафски организации, търговска предприемчивост, годишенъ панаиръ. — 2. Народенъ духъ и просвѣта. — Стопански, географски и битови предпоставки на свободолюбие и културни почини. — Старо съсловно дѣление на граждани: „гърци“ и „торлаци“. — Славянска грамотност и школно дѣло до началото на XIX в. — Грѣцко образование и грѣкомания. — Хайдушки традиции въ града, като опора на българското съзнание. — Индже войвода, Конда и Сава Бинбashi като сливенци. — Участие на сливенци въ грѣцката Завѣра отъ 1821 г. — Хаджи Петъръ Моралията, Добри Пехливановъ и Михаилъ Колони. — Панайотъ Хитовъ, Хаджи Димитъръ Асеновъ и Добри Чинтуловъ. — 3. Родъ и детинство на