

Въ Неготинъ распределиха хашлатицѣ по ханищата. Вечеръта и на другия денъ, до гдѣто бѣхме въ този градъ ни отпускаха такъвъ хубавъ бѣлъ хлѣбъ, щото и до днесъ мнозина отъ живите още хашове си го припомнятъ.

Слѣдующия денъ имаше почивка въ Неготинъ.

Тѣзи отъ младите хашове, които се бѣха попретрили или подбили, обръщаха се за съвѣтъ къмъ старите хайдути какво да правятъ, а тѣзи послѣдните, авторитетно имъ разправяха че който се е притриль трѣба да исплакни растрилото място съ студена вода че да го намаже съ лоена свѣщъ, а за напрѣдъ, прѣди да тръгне на путь, да си тури едно вълмо дрънканъ памукъ между дебелите мъса, и да се не бои вече отъ притриване. На подбившите се, казваха, като пристигнатъ въ мястото за нощуване, да си подържатъ краката въ студена вода, послѣ да ги наложатъ съ чуканъ червенъ лукъ, и като лѣгнатъ на гърба си да вдигнатъ краката на горѣ и да ги държатъ тѣй, подпрѣни на дувара, около единъ часъ. Тогава кръвата, която е слѣзла въ краката отъ ходението, щѣла да се върне назадъ на мястото си, а отъ лука щѣла да омекне затвърделата кожа на подбития кракъ. Това казваха старите хашове на младите си и не опитни другари не на шага, а дълбоко увѣрени въ цѣрителното свойство на рецептата си, а че и сами го практикуваха на себе си, когато имъ станеше нужда.

На 9 Юни четата тръгна отъ Неготинъ, и като преспа въ селото Салашъ, на другия денъ пристигна въ Зайчаръ.

Въ Зайчаръ вече нѣмаше никакво посрѣдование на четата. Причината на това бѣше че тамъ имаше съсрѣдочено много срѣбъска войска, която се мобилизираше и на четата никой не обрѣна никакво внимание. Даже въ града не я оставиха за нощуване, а я испратиха на бивакъ вънъ отъ града на 3—4 километра до една курийка на бърдото Кралевица. Но не бѣше само четата на бивакъ. Повечето срѣбъски войски и тѣ бѣхж на бивакъ, тѣй щото никому и не дохождаше на ума да претендира защо не е въ града.

Но каква бѣше голѣма радостта ни когато на Кралевица заварихме още двѣ бѣлгарски чети: едната на Ильо Вайвода, формирована и обучавана въ началото въ Бѣлградъ