

3). Списание отъ Вернера за Египетъ съ 14 картини — акварель за ръководение въ живописно (за горнитѣ классове).

4). *Желѣзни модели :*

- а). Линия съ три бѣлѣжки.
- б). 3 Паралелки.
- в). Квадратъ, правиленъ три —, пето —, шесто и осмоугълникъ.
- г). Кръгъ.
- д). Кръгъ съ описанъ квадратъ и съ два диаметра.
- е). Два концентрически кръгове съ два диаметра.
- ж). Кубъ.
- з). Паралелограмъ.
- и). Валякъ (цилиндръ).
- і). Четиррѣбъста пирамида.
- к). Кжжелъ (конусъ).
- л). Кълбо отъ 3 кръга.

5). *Дървени модели :*

- а). Пъленъ и кухъ кубъ.
 - б). Пълна и куха призма.
 - в). Пъленъ валякъ.
 - г). Кухъ половаякъ.
 - д). Шесторѣбъста призма.
 - е). Пълна четиррѣбъста пирамида.
 - ж). Кухъ кжжелъ.
 - з). Кухъ полукълбо.
 - и). Иверсова джка (и още една съ окръгълѣста дупка).
 - і). Окръгълѣста джка съ дупка.
 - к. Осмоостранна джка съ квадратна дупка.
 - б). Двѣ желѣзни подпорки за моделитѣ.
 - 7). Двѣ дървени голѣми кръжила за чѣртание.
- Освѣнъ тия въ края на учебната година поръчани гисени модели: ¹), орнаменти по стиловетѣ (до 60 модела), ²). Листи, ³) до 10 глави (Венусъ, Аякъ съ, Аполо, Зеусъ, Хомеръ, Цезаръ и пр.), 3. Нѣколко дървени архитектурнически основни форми спорѣдъ Андела и пр. ⁴). Разни картини съ водни бои (акварели, съ сепийна боя, съ крѣда).

(Подробно описание на тия ще изложиме въ третия отчетъ).