

13. *Рисуване.* — 2 ч. въ седм. Образъ на глава; орнаментъ съ моливъ, кръда и пр., споредъ картина. Познания отъ архитектура на класическите слогове. Рисование слогове, площи орнаменти съ повече боя, споредъ по-прости гипсови модели.

Кадлецъ.

14. *Пънне.* — 2 ч. въ седм. Повтаряне основа на III кл.; още и: Съставъ на интервали; тъхните обращения; Интервали увеличени, с малки и точни. Прѣминаване на тонъ Мажоръ въ Миноръ, и обратно. Случайни бѣлѣзи — Голъмъ нотенъ рѣдъ. Теория върху съгласяванието.

Каломати.

15. *Гимнастика.* — (сѫщо) 2 ч. въ седм. *Моару.*

Класъ V.

1. *Законъ Божий.* — 1 ч. въ седм. *Църковна История:* Понятие за църквата и нейната цѣль. Прѣдметъ и разд. на църк. История. Същество на Св. Духа и распространение на Христианството въ Палестина, и вънъ отъ неянинъ прѣдѣли. Проповѣд. дѣятельностъ на Апос. Павла и на др. Апостоли. Гонение на Християните отъ Иудеите и Язичниците. Распространение на Христианството отъ II — IX в. Учене на църквата и непосредственните приемници на Апостолите. Нравств. животъ на Христианите. Състоянието на църквата отъ Конст. Великий до 9-и в. За вселенските събори. Отдѣление на Зап. отъ Источ. църква. Покръстване на Българите и на др. Славяни. Очеркъ на Бълг. и Русска църкви. Очеркъ на Зап. църква послѣ отдѣляването ѝ отъ Источната. Състояние на Българ. църква отъ уничтожаванието на патриархиата ѝ до настоящѣ врѣме.

Кничевъ.

2. *Българ. Языкъ.* — 2 ч. въ седм. Нарѣчие, прѣдлогъ, сжузъ, и мѣждуйметие. Сравнение на Н-Бълг. съ Ст-Бълг. Языкъ. *Словосочинение:* просто прѣдложение. Отношение на сказуемото къмъ подлежащето на опрѣдѣленето къмъ опрѣдѣляваната дума, на дополнението къмъ допълняемата. Управление на па-