

просвѣтно и научно отношение, тоя постоянно трудещъ се прѣзъ живота си чловѣкъ за своето лично самоусвършенствуване и за културния папрѣдъкъ на България, показва до кждѣ може да се издигне човѣкътъ на волята, на труда и умѣнието; а чрѣзъ завѣщанието си той не само обезсмърти името си, но вложи градиво и за бждащето културно развитие на отечеството си.

---