

тъмни, мрачни връвмена, когато българитѣ водѣха усилена борба противъ гърци и противъ турци, когато освѣнъ туй трѣбаше да се грижатъ и за своето въздигане въ умствено и просвѣтително отношение, дѣйци като Радурова сѫ принесли съ своята учебна и книжовна дѣйностъ неоцѣними заслуги; дѣйцитѣ, като него, сѫ които съзидиха основата на българската култура, на българския напрѣдъкъ. Идеализмътъ на епохата се изразява релефно и чрѣзъ скромната, но свѣтла личностъ на Сава Радуловъ.

Съѣдъ освобождението на България, той се прѣбира въ Варна и, както Любенъ Каравеловъ, безъ да изявява нѣкакви претенции, прѣдава се на любима а своя книжовна дѣйностъ. Неговитѣ учебники и книжки сѫ прѣнесли голѣми заслуги и нѣкои напримѣръ Ановата метода — учебникъ по френски езикъ — бѣ употребителна дори до 1886 год. Прѣводътъ му пъкъ на Самуиль Смайлсовата книга „Самодѣятелностъ“ (Lelx help) упражни силно влияние върху младежъта и способствува за укрѣпране на характера и нравственото чувство на мнозина съзнателни български юноши. Всичкитѣ книжовни работи на Радурова се наброяватъ на двадесетина отдѣлни издания и третиратъ въпроси по елементарното школско обучение по матерния езикъ, законъ божи, аритметика, география, френски езикъ, както и изъ областта на морала: 1) Гераки, *стихийная арифметика*. Сочинена на гречески отъ Г. — а на болгарскій языкъ преведена отъ Саввы Иліевича панагюрца во употребленіе болгарскихъ училищъ. Въ Смирнѣ, въ типографії А. Даміанова 1843 год. 2) *Български букварь*, Одеса, 1853 год. 3) *Нравоучение за дѣца*, прѣвель и издалъ С. И. Р. Одеса, 1853 год. 4) *Галерия* изъ монтионовски преміи и пр. (нагодено за дѣца) отъ Густавъ Дезесаръ, прѣводъ, Одеса, 1857 година; 5) *Всеобщая география* отъ Абодовскій, прѣводъ отъ руски, Одеса, 1858 год.; 6) *Учебникъ за българскій*